& INCENDIO



O PQSEO gran rapides mental", escribió este hom-bre en su cuaderno de no-

generalmente excita mi admira-ción la primera vez que lo leo, y

es sólo tras considerable reflexión poder para seguir un tren de pensamientos abstractos es muy li-mitado, y, por lo tanto, nunca habría triunfado en metafísica o matemáticas. Mi memoria es tan

## Limitaciones y Superación por Sydney J. HARRIS

Así escribió Carlos Darwin, una de las mentes más poderosas y deben detenerse a pensar que originales del siglo pasado, cuya obra "El origen de las especies" inició una revolución en el pensamiento humano y marcó indeleblemente, para lo mejor o para lo mejor o para lo mejor o para lo consejo de Thoreau a quienes se peor, la edad moderna.

"Esde al que labara hajo un sentian descontentos. Es decir, busea lo que te gusta hacer, lo que

Todo el que labora bajo un sen-imiento de inferioridad debiera ecordar esas reveladoras pala~

sa algo mejor que millones de otros hombres.

mente una locomotora está realizando una tarea que hubiera confundido enteramente a Darwin, Keats, Hegel, y todos los miem-bros de la Academia Francesa. En ciertos aspectos importantes, drían enseñar a Darwin una o cualquier campesino es más capaz dos cosas, porque están demasia(y más inteligente) que yo. Si los do ocupados deplorando las apti-

una selva, él sobreviviría, mien-

A todo nuestro alrededor vemos descontento, gentes que desearían ser otra persona, poseer las capa-cidades de otros. No todos podemos compensar nuestras limita-ciones tan brillantemente como lo hizo Darwin, pero cada uno de nosotros puede hacer algo mejor que el más famoso filósofo o ma-

Platón tomó lecciones de baile, reconociendo así la superioridad de su maestro en el ramo. Einstein trató por décadas, pero no pudo nunca tocar el violín tan bien como cualquier oscuro violinista de que es tan trágico, respecto de tantas vidas ordinarias no es que carezcan de talento, sino que fra-

DESTINO Y TRANSFIGURACION

# LA "IDEA DEL TEATRO", DE JOSE ORTEGA Y GASSET

por Antonio SANCHEZ GARCIA

P OR QUE EL HOMBRE se dela y no sólo se deja sino que pide ser farsando? Si ello suno se encuentra gratulutamente en si naturaleza o, dicho más claramente, se deja farscar y crea la farsa porque su vida no es farsa y precisamente por serio la ha menester. Esto, mal que algunas vidas nos pareccan pura farsanteria. Cuando se da esto ultimo podemos estar seguros que esa vida de farsante no es una vida auténtica. Por eso la rechazamos, porque el farsante no es un hombre serio. Pero, ¿cómo?, ¿es que la serieda de sia fuera por venera que la farsanteria? LEs que una vida auchumana seria faena de dramática seriedad, lo que viene a ser algo así como decir que la vida nos es apessymbradamente seria. Interremos este tirculo en uno más estrecho, por así decirio, el último. Se trata, en nuestra serie dialectica, de desarrolla denomeno de la vida humana como radigal seriedad.

cuando estoy ya en ella, viviendo, de suerte que mi primer concimiento de ella es el de asberme añerrojado a ella, desperiarme de pronto ya viviendo. Claro está, la vida me es dada pero no mi vida. Esta, la mia, tengo que haceria, es pura alena, proyecto a renizar, delinitiva tarea. Pero ella teneo que haceria, es pura alena, proyecto a renizar, delinitiva tarea. Pero ella teneo que haceria en el control de la consensa de la consensa de la consensa de la compuesta, sin embargo, nor el destino. Puede ser que ella me agrade o disguste me alegre o me entistezca, aboureceria, intentar, en un gesto de extrema heroicidad, quitármela de encima. Pero esto es radicalmente imposible. Se hace la vida, hago mi vida hoy y aqui. Algún listo dirá que este aqui es relativo, porque puede el hombre cembiar de circunstancia. En todo caso ese alli será entones un aqui. Pero ésta no es la más poderos razón. En escaso ese hombre llevará en sus entrañas el hueso de una circunstancia de en sus entrañas el hueso de una circunstancia que o sus entrañas el hueso de una circunstancia que o no, vamos inmereos en nuestro pueblo—circunstancia—como la gota de agua en la nube viajera. El aqui nasuralmente no es sólo espacio; es nuestro pueblo, nuestras costidad, en suma. Por otra parte, del tiempo, del hoy que es pura problematicidad, no cabe evasión posible. La única es la Historia. Pero eso no es circio, porque la verdadera Historia i es para actincarse más en el presente, para vivirle más hasta se un esta de decidir cual, de aspura posas, imaginación, proyecto que realizamos. Y esta faena de creación no esta de la consuma forma de la vida nos es dadas y nos es dada un esta de la circunstancia que esta vida le impone, como uno de sus más consituituivos caracteres, la obligatoria libertad, la liberado de la dida en la consuma de la consuma de la vida nos es dadas y nos es dada una trascendencia que inventar na ligunos hombres aislados, geniales. Y cumple su papel con es inaginación consolidad. Pero ada una trascendencia que no columbra notaví

Resulta corpressanta y extraño que no se baya reparado e 10 quie es de mayor rango en la filosofía de Ortega. Es claro que tomado esto con calma, no puede provocarnos squella primera impresión, y esto, por dos motivos: en primer lugar, porque ya nos vamos acostumbrando a la insistencia con que los eternos listos de la filosofía cirolla niegan el linaje filosofía do Ortega, por supuesto sin sigulera haber leido un par de obras, ni que decir tiene las fundamentales de la producción orteguiana, que no las fueles porque interna las marces a mil. Elómetros quando lugar, porque entrar en profundidad a la producción de Ortega resulta doblemente difícil que a cualquiera otra, por estar escrita sin aspavientos lingüísticos ni galimatías conceptuales, de manera que requiere los ojos doblemente ablertos para ver lo decisivo a través de lo cuotidiano. Esto resulta claro on respecto aj múcico de su filosofía, cual es su con-



Bernard Shaw

meno humano Teatro, veremos, como al galope, uno de los problemas cruciales de la concepción ortegulane; esto es, el problema del surgimiento del ambito de la simismidad, de la intimidad en el hombre, problema que, claramente tocado en libros que recorren Hispanoamérica como Pedro por su casa, pa ha sida destacados ni con muelo.

Como todo lo humano, esta dualidad tendria su his toria, de modo que intentar determinarla es faon de imaginación histórica, Podemos imaginar que a lo que Ortega llama "la vida en su dimensión primaria" (Véanse "El Hombre y la Gente", "La Idee de Principio en Leibniz", "Prólogo a la Casa", "En amismamiento y Alteración", "Ideas y Crencias", "La Idee de Principio en Leibniz", "Prólogo a la Casa", "En amismamiento y Alteración", "Ideas y Crencias", "La Idee (Principio en Leibniz", "Prólogo a la Casa", "En amismamiento y Alteración", "Ideas y Crencias", "La Idea (Principio en Leibniz", "Ideas y Crencias", "La Idea (Principio en Leibniz", "Ideas y Crencias", "La Idea (Principio en Leibniz", "Idea (Principio en Leibniz"), "La Idea (Principio en Leibniz en Leibn

el hombre de la naiuraleza no tiene otra cosa ciu hacer que inse sadande? hacia si miamo, a su intimidade de la sinda que era el hombre le acontecid una desmesurada fantasia, un torrente indomable di migenes que de ja Noda le habria provocade una desmesurada fantasia, un torrente indomable de imigenes que de ja Noda le habria nhecho crear imaginar, inventar un Mundo de pura humanidad conde cobligarse. Imaginemos lo aterrador y tremende de esos iniciadores de la humanidad corriento des pavoridos por espesiuras y cinâdos, levando a cuestas un pavoroso Mundo prefiado de mentruos, largundo gridos guiturales en infontando ina vez, se trata esidad de exprando proporto de deplice por una parte esta un pavoroso Mundo prefiado de mastruos, largundo gridos que en informado ina vez, se trata esidad de exprisor se dupileo; por una parte esta de contra de la contra de la contra de la contra de verselas, coligadamente, con ces contorno, vérselas desde un ámbito de pura intimidad, el de la si-mismidad, que le lavala dentro de él, como su más pura creación, como pura poesía. "Pleno de meritos; pere es poéticamente como el hombre habita esta tierra" dice Moiderlin. Perdia el Ser instiral, aquel sistema de instintos que le habis sido dado o imaginación, esta de un su espejamo. Esta carrera tras su Ser el o que más propiamente est el hombre: "El hombre "El hombre mas propiamente esta d'unibre: "El hombre de la denta de la delino Crega (\*)."

Pues blen, esa interior escisión, esa peculiar duaquerer ser una unidad, la de ser lo que se quiere
ser. Como se le quitó un sistema de instintos, se la
dio, en cambio, un fer que debia empeñarse en Ser.
Pero dejemos que esto, que es la funciona de la
donde surge la Testro, nos lo diga el mismo Ortega;
""", ningún contorno ni cambio de contorno pueste
por si mismo ser calificado de obstáculo, difficultad
o reto para el hombre, sino que siempre la difficultad es relativa a los proyectos que el hombre crea
en su fantasia, a lo que sucie labarar sus ideales, en
suma, a lo que el hombre de sus en su fantasia, a lo que que sente la deserva
suma, a lo que el hombre de sente la mara sus ideales, en
suma, a lo que el hombre de sente la mara sus ideales, en
suma, a lo que el hombre de sente la mara sus ideales, en
suma, a lo que el hombre de sente la mara sus ideales, en
suma, a lo que el hombre de sente la mara sus ideales, en
suma a lo que el hombre de sente la menta sus ideales, en
suma a lo que el combre de contento. Les contentos descontento que es una especie de amesin amado y un como dolor que sentimos en miempres que no tenemos. El hombre ce el uniteo ser que
echa de menos lo que nunca ha tenido. Y el conjunto
de lo que echamos de menos sin haberlo tenido nunca
es lo que llamamos felicidad. "C"). Que relicado
ve el Testro."

La vida se nos habia aparecido, en última aprosimación, como faena que hay que hacer aqui y ahora. Pero lo decisivo es que habia que hacer aqui y ahora. Pero lo decisivo es que habia que hacer aqui y ahora. Pero lo decisivo es que habia que hacera que vista de proyecto que habianos decidido ser. Por lo pronto, la vida nos aparecia como forzosa y constante decisión, lo que nos levós a la vida como pesadumbre. Se trataba luego. de ver si efonose propertos de la vida en como posición por a porte de la vida en como posición de se en caracterista de este luego cable (estino, esto es para descansar de este luego cable (estino, esto es para descansar de este luego cable (estino, esto es para descansar de este luego cable (estino, esto es para descansar de este luego este por un momento de tan dramatico destinos ha inventos, el juego. El juego es la sublime mentivante de la puego las sublime mentivante de la puego las cosas se transforman y se convierten en sirvientes de muestros luscrios deciseos. En el mundo del juego las cosas se transforman y se convierten en sirvientes de muestros lutación alguno. Altora bleta esta el artes, y entre estas, el Treatro. Es este el artes y distinción de la porte de la composición alguna a mestros plenamente se logra el desco de transfigurar este mundo en otro perfecto, a nuestra hechura, la divina metamorfosis en cuyo navio surcamos raudos haca la felicidad. Representese en el teatro lo que sea: mortal combate, romántico dillio, aflebrada locura nos posesiona hasta hacernos creque abandonamos nuestra intransferible vida, aquella que dejemos entre los pliques de sobretoto, alha en el quardarropa, y, por un instante, veramos de la combate de vida de la sala, universales seres. Este humano desco es la razón radical del Teatro, su Ser y su Verdad, su Idea.

Hace umas noches, mientras caminaba por uma calle santiaguina, con un amixo, éste me dijo que era ésta de Ortega "una conferencia para señori-tas". Tan hermosa estaba la noche que prefericaliar. Pero ya era tiempo de salir en defensa de "das señoritas".

(\*\*) Una interpretación de la Historia Universal O. I. p. 285.

# CONTRAPUNTO

ADIE mas calinicado que Francisco Santana para resumir el sis vista "Atenea", de la Universidad de Concepción. Santana y vista "Atenea", de la Universidad de Concepción. Santana y hombre pálido, de un poco más de 50 años, que habla generalizat el la vista "Atenea", de la Universidad de Concepción. Santana y hombre pálido, de un poco más de 50 años, que habla generalizat el voz baja y fuma su cigarrillo de tabaco negro. En 1936 polido testimonios de su lirismo. En cambio, su producción en el general en en la composición en el general en en al aproducción literaria de 1961 desconcierta un poco debido a su no elogia squellas obras cuya loa se convirtió en rutina y exhita a la producción literaria de 1961 desconcierta un poco debido a su no elogia squellas obras cuya loa se convirtió en rutina y exhita a lagunos escritores vapulcados por otros críticos o, en el mejor de la casos, sumidos en el silencio. El continente de sus glosas tratisa fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratisa fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratisa fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratisa fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratista fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratista fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratista fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratista fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratista fastidio por el exceso de juicios críticos en los preámbulos tratistas por la propagarse, en este aspecto, un conjunto de juicios referisticas no hay ningún mérito literario, de estilo o de pasión tanta serian como lápidas para autores y autoras bastante en boga desar teva. Podrían espigarse, en este aspecto, un conjunto de juicios referisticas con la propagarse, en este aspecto, un conjunto de juicios referisticas con la propagarse, en este aspecto, un conjunto de juicios referis de la contra de juicios críticos de la contra de juici



és Sabella

tó por primera vez en 1842. Sab la, que conoce bien el catálogo ellos trozos de Bertrand traducidas

He aquí uno de esos trozos, prodigio de bárbara gracia: "Mon 'uan —díjole la Reina—, id al patio de Palacio a ver por qué se pelas sos lebreles. Y allá fue.

"Y cuando llego, el senescal reprendio di ne se disputaban un hueso de jamón.

"Pero éstos, tirando de su calzón negro y mordisqueando cas media rojas, le hicieron caer al suelo como a un gotoso sobre sus unletas.
"—¡Hola!; Hola!; A mi! Y cuando los partesaneros de la puerta cualeron, el hocico de los dos hambrientos había registrado ya la aptitude escargado de la hambrientos había registrado ya la aptitude companyo de la hambrientos había registrado ya la aptitude companyo de la puerta de la companyo de la company

"Entretanto, la Reina se retorcía de risa en una ventana con alta toca de Malinas tan tiesa y plisada como un abanico.

"-¿Y por qué se peleaban, Micer

"—Se peleaban, señora, porque uno de ellos sostenía que erais princesa mas bella, más discreta y más poderosa del universo."

FI poeta español Emilio Prados nació en Málaga, en 1890, y mezio en México, el 24 de abril recién pasado. De su poesía escribió su expatriota Juan Larrea: "Se siente uno en ella, a poec andar, pres a un capcioso laberinto en el que es imposible retroceder ni detgarga. La verdad es que hemos caido en una devoradora trampa..." En juicio bastante justo. Cuando se observa la moderna poesía españa hay nombres que saltan fuertemente impelidos por la tensión del un poético. García Lorca, Alberti, Miguel Hernández y en una tosalada emás sordina, en un justo intermedio entre el colorín andalas y aparda vetustez castellana, seca hasta en su gracia misma, está, sin de da, Emilio Prados. Es un poeta egocéntrico, muy subjetivo, cuyo y es multiplica ante el influio del mundo circundante.

# Escaparate de Libros por HERNAN DEL SOLAR

FRENTE AL CONFLICTO MUNDIAI N.o 3, por Victor Labbé Vidal.

L GENERAL Victor Labbé Vida expone claramente en este libro qua tema muy amplio y compleJo, desarrollàndolo de manera que pueda ser entendido sin difficultad poi el lector corriente. Nos encontramo ante el cuadro de la lucha entre comunismo y democracia. Es un comba te peligroso, como todos sabemos. Cualquier repentino pormenor pued hacerio desembocar en un choque de hacerio desembocar en un choque de

Escribe el sutor: "En esta hora tan delicada que está viviendo la humanidad dividida en dos bandos irreconcilables, he querido sumarme a los que deben estudiar estas materias, aportan, do los antecedentes que he reunido en mia afanes de perfeccionamiento procupación pues, el alejamiento de las filas no ha logrado aminorar la precupación por los problemas que ata, nen a la protección de la comunidad; sobre todo cuando se ve el desinteres de los particulares por acercarse a la entre de la contra del la con

En suma, despreocupado en su obra de la política y de la economía, se vuelve a ellas de sosiayo para ver como pueden ayudar a que se evite el "remezón". La obra se divide en cuatro partes. En la primera —"La guerra fuera del campo de los armamentos"—da un vistazo a la guerra ebonómica la las armas ideológicas (política, reil, gión, organización siciogíca, la propaganda, etc.) En la segunda —"La procección con armas"—a naliza la situación mundial y ve las probabilidades de un conflicto en que han de emplearse las armas de un poder destruc. Los reformas des mandas de un poder destruc. Cias reforman sus medios de defensa y disponen sus ejercitos de modo que puedan soportar fortisimos choques y lamzar poderosas ofensivas. En la cuar ta —"Para hacer frente al enemigo"—estuda la penetración, los servicios de informaciones, el aspecto general da América Latina. fácil presa de los agi-

sencia de solidaridad humans en la clases acomodadas, la desunión de partidos moderados, la desunión de la partidos moderados, de la composición del la composición de la composición del composición del composición de la composición de la composición del composic

por Carlos Ossandón Guzmán

Nada más oportuno que la pulsatrae un buesta cualtrae complete an culles. Pue confecto
"Esta Culla está escrita en un cesano muy sencillo y se han enpara
expresar los conceptos, a fin
llar su comprension a los atrajes
que no dominen el idoma fina
final del volumen una anteis er pu-

mar con claridad y suchmanes empieza con la ubicación, etc. on la ubicación de acidad y se describe su clima ración, etc. Para tranquiar ale servición del turista, en casos inclusivos del turista, en casos impensivos de motor de automóvi subicación de produce un ruido subicarsano, ser de motor de automóvi las casas para y crujen; se meven las las para y crujen; se meven las las para y circular de la casa de la casa

el norte. No cabe duda de que es un libro de nue tendrá la buena acogida que perece.

NOTA: En esta secolon cuenta de todos los libros chilenes de cuenta de todos los libros chilenes de cuenta de todos los envien.

# Cooperativismo y Fraternidad

por Luis MERINO REYES

B AJO EL SELLO de la Editorial del Pacífico, acaba de aparecer "Las cooperativas: una economía para libertad", de Carlos Burr. Quienes piensen que el socialismo equivale acooperativismo, encontrarán su respues-

cooperativismo, encontraran su respuesta en estos términos:
Las diferencia esocialismo, son las
contraran en consistente en

Los trabajos relativos al cooperativismo, que ahora Carlos Burr publica, institulândolos "Las cooperativas, una economia para libertad", dentro de una pauta de curso didáctico, como si nubiera hecho más que recoger un ciclo de lecciones, están sustentados en una óptima información y son dinamizados por una clara inteligencia, que con alguna reileración, no mucha, concede al lector el recreo anecódico de la amenidad o el análisis rápido de los hechos modernos, que, por su agudeza, distrae también.

Escribe Carlos Burr:
"El comercio deviene así la correa
de transmisión por medio de la cual
las mercancías son llevadas hasta los

desarrollo capitalista, el corrercio, con todo, ha venido lentamente asumiendo un papel adicional, que es de la mayor importancia. Dado que la producción capitalista no se limita a adaptarse a las necesidades del mercado de consumente de la consumenta de la consumenta de la consumenta de la consumenta de la consumente, es el mercado de consumo, en fin de cuentas, el que se adapta a la producción capitalista. Para lograr este ensanchamiento del mercado de consumo, las empresas comerciales estimusmo, la propagada, en escala nacional es in la propagada, en escala nacional es independente estimulada por el escencia artificial fue estimulada por el regimen de la competencia a las estacion artificial fue estimulada por el escuela artificial fue estimulada por el escuela artificial fue estimulada por el regimento de envulación y de presunción. Los periódicos fueron puestos al servicio de la propaganda, y el calzado, los combercos, la ropa, los muebles y tejido, los funerales, automóviles, viajes, de, fueron asociados a estilos particulares, de modo que el estilo de una sias mercaderias de la estación anterior, cuando apenas han sido usadas. Se ideó el consumo indirecto, como cuando las compañías de electricidad, que tienen excedentes el estación anterior, cuando apenas han sido usadas. Se ideó el consumo indirecto, como cuando las compañías de electricidad, estimusmo de esta demanda la que electricida de la consumo de artefacios, por medio de los cuales

la demanda".

Este lenguaje, la precisión de las citas, con su origen riguroso al pie de la página, prueban que se conocen bien



Carlos Burr

del mundo moderno, y que se tiene no obstante fe en que las cooperations betante fe en que las cooperations de la controlación de la controlación de Los Angeles, en California, visita mos un cementerio, al cual sólo se puede llegar, convertido en cadáver em balsamado, naturalmente, en traje de cliqueta, y previo pago de unos don il dolares. Pasado el funeral, los muertos esperan, envyeltos en una vere de tela de buque, haisa que el sepulturero los entierre a solas. Pero la novedad estás en que los standes se instrucción de la composición de la co

El cooperativismo nació en Inglate-

ra entre los años 1750 y 1850, fecha e a ultima que ha de considerane un giolo inolydable en la humanidad, pues de ella en adelante el hombre saita al poder industrial y científico Si se sigue, por ejemplo, el progreso de la medicina, desde 1850 hacia atrás y de eta fecha hacia el presente se llega a la conclusión de que sólo or Pacierro fe en moderno, El cooperativismo es un derivado del nacimiento del dudadano industrial, aquel que sólo tiene por capital su propio trabajo de quienes constituyen au empresa. Eu la Edad Media el hombre vivía un cooperativismo familiar, en una casa com paternal, que, protestendo disponia también de la vida y de la hacieñta del cuidadano más inerme y a la vida del ciudadano más inerme y a la vida del ciudadano más inerme y a la vida del ciudadano más inerme y a la dia miliar, hasta que se desencadena esa samprienta pugna de las ourquesias que de con la proclamación de la Libertad, la Igualdad, la Fraternidad —homera simbología romántica— y réma-

tada con el Imperio Napolechico.
Carlos Bur senala el triste fin de los
primeros apóstoles del cooperativismo,
la tragedia que significa en la historia
del hombre hablar un lenguaje que mo
entlenden los contemporáneos, que está
entlenden los contemporáneos, que está
la bárbara lucha contra la màquiLa bárbara lucha contra la màquina que arrojó al inglés John Kay, inventor de la lanzadera mecánica para telares, a morir en la miserja en
Francia, como el causante del desempiso en su patria, hoy carces de senpiso en su patria, hoy carces de la maquinia, bepropriesor gracias a la máquina, bepropriesor parte de capitalismo evoparte de la patria de la patria de la patria de la

propriesor gracias a la máquina, bepropriesor parte de la capitalismo evoparte de la patria de la patria de la patria de la patria de la

propriesor de la contra de la patria de la patria de la

propriesor de la contra de la patria de la patria de la

propriesor de la contra la patria de la patria de la

propriesor de la contra la patria de la patria de la

propriesor de la contra la contra la patria de la patria de la

propriesor de la contra la contra la patria de la contra la patria de la



Nemesio Antúnez, Director del Museo de Arte Contemporáneo; Brunilda Cartes, jefa del Servicio de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación, y Ludwig Zeller, Comisario de la Exposición. Juntos lograron llevar a término una iniciativa de difícil realización y necesaria.



EL MAGO, de Leonidas Gambarte (argentino).



COMPOSICION, de Ricardo Grau (peruano).

## La Exposición de Pintura Americana Contemporánea

por Ricardo GELCIC

R ESULTA SUPERFLUO subrayar la importancia de la Exposición de Pintura Americana Contemporánea que se exhibe en estos dias, bajo el auspicio del Ministerio de Educación. Hacía falta en Chile un encuentro de esta naturaleza. La presencia de obras de un merosos artistas, en representación de siete países, permite apreciar un panorama bastante completo de las tendencias hoy dominantes en la pintura del Continente.

Lo que primero resalta, como rasgo genérico de la Exposición, es la absoluta contemporaneidad de las obras presentadas en relación a las corrientes más en boga de la pintura actual.

En esta muestra no se da ese retraso tan característico en la evolución cultural de nuestros países que se traduce en un ir descubriendo, a una generación de distancia, lo que ya estaba largamente descubierto. Así, los pintores que aquí exhiben no aparecen, como sucede en otras artes, presentando a modo de renovadoras audacias estilos ya superados en su lugar de origen, sino que ellos se advierten, al contrario, asimilados y diluídos en la obra presente.

En este sentido la Exposición acusa un predominio avasallador de las diversas modalidades del no figurativismo sobre algunas aisladas supervivencias de las tendencias del arte de entre guerras.

Tal vez sea en el dominio del abstraccionismo expresionista dor de la Exposición muestre sus obras más logradas, tremantes alguma de ellas, de una subterránea vitalidad. Al dejar la puerta abierta a linstintivo e inconsciente, el artista del expresionismo abstracto rieg su obra con el poderoso elemento fecundante de las zonas oscuras deser, a las cuales es necesario ir en procura del fundamento de la obr de arte. Inversamente, los pintores concretos, demasiado racionaliz dos, suelen extremar su esquematismo geométrico hasta el punto que su excesiva economía de recursos llega a confundirse con una seca p breza imaginativa.

Esta pintura, cuya peculiaridad más visible es su desconexión de la realidad objetiva, para encerrarse en la incomucabilidad de un formalismo introvertido, ofrece también otro explícito rasgo en común: su discontinuidad con la anterior tradición pictórica del continente.

Cuando los pintores americanos echaron las bases de un movimiento artístico diferenciado, lo hicieron, como no podía ser de otro modo, apelando a lo autóctono y como una reacción contra modelos académicos ya gastados. Rivera, Guayasamín, recurrieron a técnicas relativamente simples para lograr a través de ellas una primera aproximación a la realidad americana. Y aunque muchas veces el afán social de sus creaciones postergó un mejor logro de lo propiamente estético dejaron abierto el camino para una ulterior evolución. El intento de Torres García de rechazar de raíz la tradición europea para recomenzar sobre bases tomadas de algunas constantes del arte precolombino y de las antiguas culturas asiáticas, pese a lo fantástico, caprichoso y a la postre frustrado del propósito, señala un esfuerzo heroico por dar origen a un tipo de arte distinto de la esterilidad imitativa, o de la mera receptividad a influencias foráneas. En una posición más justa, la figura egregia de Tamayo resuelve el problema de la doble faz de nuestra cultura —Europa, América—, equilibrando la composición en un fiel, en cuyos brazos encuentran las técnicas novisimas de la pintura de Europa y la áspera, elusiva y siempre fascinante realidad de América.

Esta tradición, que se soluciona en una lucha progresivamente superadora de las limitaciones del desarraigo y del simplismo estético, a fin de desembocar en una expresión original y auténtica, es la que no se advierte continuada en la Exposición de Pintura Americana Contemporánea.

Bajo la admonición de aspiraciones cosmopolitas, el rasgo diferencial —de individuo, pueblo, época—, sin el cual no hay arte verdadero, se aloga en el confusionismo homogeneizante de una falsa universalidad. Pues lo universal, lo que partiendo de un punto central históricamente determinado se expande, hasta abarcar las máximas zonas de humanidad, es justamente lo contrario de lo ubicuo, lo que puede estar, indiferentemente, aquí o allá.

puede estar, indiferentemente, aqui o allà.

El programa de la Exposición señala el lugar de esta pintura, caracterizándola como "sólo un capítulo de la gran pintura moderna universal, cuyo génesis está en Europa. Desde allí se ha expandido y ha tomado carta de ciudadania en los diversos continentes; entre ellos el nuestro... Las comunicaciones, la divulgación del libro de arte, los



Fragmento de un mural de Diego Rivera, Litografía realizada por el "Taller de Gráfica Popular", de México.

salones internacionales y otras formas de veloz expansión de las ideas y sucesos artísticos, han operado este fenómeno". Y, en efecto, no son pocas las obras expuestas que proclaman a gritos que su fuente de inspiración directa estuvo, precisamente, en el libro de arte, y no en la realidad en torno o en la propia intimidad.

Naturalmente que el panorama total de la Exposición no se limita a un exclusivo dar las espaidas a la abierta riqueza del contorno. Aun cuando esta deserción del lugar legítimo de trabajo en el arte pueda considerarse hoy en América un fenómeno generacional, también están presentes los no fécilmente deslumbrables, los capaces de defender con su obra la validez y vigencia de nuestro mundo y de un arte decidor de él, transfigurante.

Son los menos, por desgracia, pero en ellos está siempre la semilla de lo más.



SUEÑO VACA BLANCA, de Alvaro Obregón (colombiano)

















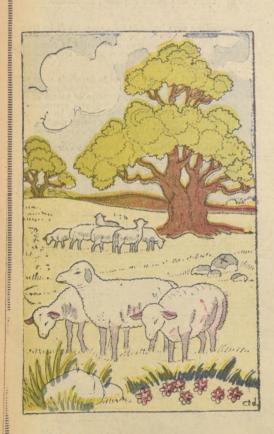








## En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



ORLANDO SUAZO C., Joven artista de 9 años de edad, do-ORLANDO SUAZO C., Joven artista de 9 años de edad, domiciliado en calle José Joaquín Pérez 7286. Santiago, obtavo esta semana el escudo de premio por haber coloreado nejor que otros cicutos de pequeños artistas colaboradores el dibujo de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores, y a remitir, coloreado el dibujo que aparece en la página 10 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado el 6 de mayo en curso. El sobre debe remitirse unicamente al "CONCURSO-DIBUJO PARA COLOREAR".



ST, YO ESTABA ALSCANDO PAPEL CARBON





POLICÍA ENTRAJE CIVIL















Por Edmundo GONZAL

E APRESAMOS anteriormente que, después de la guerra de 1879, la oficialidad de nuestro Ejército experimentaba el anhelo de completar sus conocimientos empíricos con el aprendizaje científico de que carecía. Que el Gobierno supo valorar debidamente esta inquietud y dispuso la contratación del capitán alemán D. Emilio Korner y la creación de la Academia de Guerra.

El capitán D. Emilio Korner Henze pisaba, por vez primera, tierra chilena a mediados de 1885. Había nacido en un Estado de Sajonia, el 10 de junio de 1846. Graduado de bachiller en 1866, se había incorporado ese mismo año a un regimiento de artillería y participado en la campaña de Austria. Meses más tarde ingresó a la Escuela Militar de Hannover, y como oficial tomó parte en el conflicto franco-prusiano de 1870. En 1885 tenía el grado de capitán, era comandante de batería y profesor de Táctica y de Historia Militar en la Escuela de Artillería de Charlottenburg. Ese año lo contrató el Gobierno de Chile, con el grado de teniente coronel, como Subdirector de la Escuela Militar, instructor de artillería y profesor de Historia Militar, Topografía y Táctica. Fue uno de los fundadores de la Academia de Guerra (septiembre de 1866), y en ella desempeñó las cátedras de Historia Militar y Estrategía durante varios años.

En los días de la guerra civil de 1891 organizó en Iquique los batallones que triunfaron en Concón y Placilla. Inmediatamente después, ascendido a general de brigada, se le designó Jefe del Estado Mayor General y su autoridad llegó a ser omnímoda. Permaneció en este puesto hasta mayo de 1894, fecha en que partió a Europa con la misión de vigilar la construcción y recepción de las baterías de costa y de campaña adquiridas por el Estado en la casa Krupp, de Essen. A su regreso, en octubre de 1895, se hizo cargo nuevamente de sus altas responsabilidades de Jefe de Estado Mayor. Con él llegó una nutrida delegación militar compuesta por 36 óficiales europeos, de los cuales 32 eran alemanes, que venían con la misión de inyectar nue

El General Korner y el Ejército de Chile

Por Edmundo GONZALEZ SALINAS

APRESAMOS anteriormente que, después de la guerra de 1879,

la oficialidad de muestro Ejército experimentaba el anheio de completar sus conocimientos empireos con el aprendizaje cientico de que carecia. Que el Góbierno supo valorar debidamente esta punietud y dispuso la contratación del capitan alemán D. Emilio Armer y la creación de la Academia de Guerra.

El capitán D. Emilio Kórner Henze pisaba, por vez primera, tiera chilena a mediados de 1885. Había nacido en un Estado de Sajoila, el 10 de junio de 1846. Graduado de bachiller en 1866, se había norporado see mismo año a un regimiento de artillería y participato en la campaña de Austría. Meses más tarde ingresó a la Escuela de Artillería de Charlottenburg. Ese año lo contrató el Gonierno de Chile, con el grado de teniente coronel, como Subdirector de la Escuela de Artillería de Charlottenburg. Ese año lo contrató el Gonierno de Chile, con el grado de teniente coronel, como Subdirector dilittar, Topografía y Táctica. Fue uno de los fundadores de la Acalemia de Guerra (septiembre de 1866), y en el al desempeño las cáteiras de Historia Militar y Estrategia durante varios años.

En los días de la guerra civil de 1891 organizó en la quinque los satallones que triunfaron en Concón y Plecilla. Inmediatamente des designos per el estado de partine de Guerra (spetiembre de 1866), y en el al desempeño las cáteiras de Historia Militar y Estrategia durante varios años.

En los días de la guerra civil de 1891 organizó en la quinque los satallones que triunfaron en Concón y Plecilla. Inmediatamente des de seguinda de designo de las de la guerra civil de 1891 organizó en la quinque los satallones que triunfaron en Concón y Plecilla. Inmediatamente des de las de la guerra civil de 1891 organizó en la quinque los satallones que triunfaron en Concón y Plecilla. Inmediatamente des de las designos de 1895, se hizo cargo de 1895, en los cargos de las designos de las designos de las designos de las

deza nacional".

Así escribió en "El Mercurio", en marzo de 1920, el general
Boonen Rivera y agregó: "He aquí lo que Chile tiene que agradecer al
eminente soldado, arrebatado a nuestras filas por traidora enfermedad". (Dibujos de Leifranc.)



























29. OFICIAL DE CABALLERIA. (Diario).

(D. S. del 6 de Febrero de 1905)

fre uniforme, con leves modificaciones, es usado por la oficialidad de cacallería, en la actualidad, como tenida de sociedad.



30. GENERAL DE BRIGADA. (Parada - Servicio montado).

(D. S. del 27 de Agosto de 1898).

e uniforme lo lucieron dos Oficiales Generales hasta Febrero de 1905.



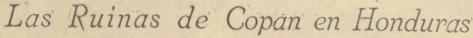
## LA VIRGEN DE LAS PEÑAS

EN RAPA-NUL

## Primer Blanco que Vivió en Pascua fue un Mecánico Convertido en Misionero



PROTEGIDO POR EL "ANGEL DEL MAL"



por José ANTONIO PERAZA

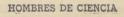
## Antepasado Humano de Hace Catorce Millones de Años

E L ANTROPOLOGO británico Louis Leakey, descul tos fósiles del "Hombre de Africa Oriental", que millón y 750 mil años, ha anunciado el descubri



# Esplendores y Miserias de la Película Documental







## Iván Pavlov















cada sección ... una tienda, cada artículo... una ocasión



















Pastillas "Antirradiación", acaban de ser inventadas por el Servicio Médico del Ejército norteamericano, para salvar vidas de civiles y militares expuestos a precipitaciones radiactivas después de un ataque nuclear.

# LA SEMANA

por Fernando CASASBELLAS

(Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile.)

necesario para formar el dañino peróxido de hidrógeno que las destruirá.

necesario para formar el dañino peróxido de hidrógeno que las destruirá.

peroxido de hidrógeno que las destruirá.

LA NARIZ ARTIFICIAL QUE HUELE Y DIAGNOSTICA.

Dentro de 3 años tendremos a nues, tra disposición un instrumento revolu-cionario que permitirá;

## PROBLEMAS HUMANOS EN VIAJES ESPACIALES

Las investigaciones tienen por meta desde la comodidad hasta la supervivencia, mientras el hombre adelanta su marcha hacia las estrellas.



Virgil Grissom





















MAS PRONTO DE LO QUE UD. SE IMAGINA'...

LA PROXIMA ETAPA EN EL TRANSPORTE MILITAR:
UNA NAVE DE DESEMBARCO PARA TRANSPORTAR
HOMBRES Y MAQUINARIAS, QUE SE MOVERA DEBAUO DEL AGUA HACIA LA COSTA: "GENERAL
DYNAMICS" HA HECHO ESTUDIOS DE UN SUBMARI-

## BUEN HUMOR















#### CRUZADAS PALABRAS

- Para Pintar

y Ganar

#### VERTICALES















YO QUIERO CANCELAI MI CITA CON UD!!

NO GIGANTESCO QUE NAVEGARÁ A GRAN VELO-CIDAD. TAMBIÉN VEREMOS SUBMARINOS QUE USARAN EN SUS OPERACIONES HOMBRES-RAMS Y TELEVISION EN LUGAR DE TELESCOPIO. SER-.

VIRÁN PARA LANZAR PROYECTILES Y PARA DESEMBARCO





## La Compañía Old Vic

por Marcos DOMIC WUTH

Del teatro y ila cuitura nacionales la visita cel prestigio conjunto escenico The Old Vic prestigio con resulta de proveno por varios de la consulta de la consulta de la concentrativo, la realidad actual es se electron de se companias más destacadas de Euro-de viguentos más representativo, la realidad actual de la concentramenta de la concentramenta de la concentramenta de la concentramenta, or relacion con un de lo concentramenta, or teatro, unho de los más de lo concentramenta, or teatro, unho de los más de lo concentramenta, or teatro, unho de los más de lo concentramenta, or teatro, unho de los más de la concentramenta, or teatro, unho de los más de la concentramenta de la conce

Antes, empero, de abordar en su plano estético de la convendría por su significación y trasal old Vic, convendría por su significación y trasal old Vic, convendría histórica de esta eminente endencia, una reseña histórica de esta eminente

Bold Vic Theatre fue inaugurado con el nomre de Royal Coburg en 1818, bajo la dirección de regular Barymore, con un espectáculo melodrasino titulado "Trial by Battle", a destacantestada se de la companio de la companio de la comrese de la companio de la companio de la comcisa del Avon en papel de Shylock, en el que es Sobresallo en la companio de la companio de la la mentado de la companio de la companio de la la matriado de la companio de la companio de la companio de la laba encontrado de la come de personicio les surjucials encontrado de come de personicio les surju-



Vivien Leigh

des criaturas de Shakespeare, ni con tan rara maestria. En Inglaterra, como en los Estados Unidos, y aun en Paris, donde Talma le giorifico inusitadamente, conquistó ovaciones diluviales. El dradramaturgo-filosofo Jean-Paul Sartre nos lo recuerda, por su accidentada vida existencial en una de sus piezas teatrales, nominándola y aponstiuyendo la figura protagónica, Vittorio Gasman, hace poco, nos lo ha revivido magistralmente en el cinema. Finó, a causa de su vida turbulenta y nada reglada, en 1833, joven aun.

Ese mismo año, infausto, cambia de nombre e teatro por el de Royal Victoria Theatre, en hono de la heredera del trono. Allí, en 1834, Paganin tuvo un concierto de despedida triunfal. Apoteosteo. Pero más avanzado el tiempo, la suerte ce teatro empeoró, hasta devenir a una de las forma más bajas del "rifusic-hall". De esta situación se cuipaos, discretamente, por clerto, a la soberana,

Afortunadamente, en 1879 asoma la pujanti iniciativa de una mujer admirable por sus obras sociales. Emma Cons, quien nombrada gerente de teatro, lo refacciona, lo remoza y lo inaugura cor el nombre de "Royal Victoria Music-Hall". Sirve empero, a menesteres sin pretensiones, Ofrece —y nos lo dice ella miama— "un entretenimiento purificado y bebidas no alchofolicas".

En 1888 acontece algo alentados para la escena pues, en nombre del pueblo de Londres, y gracias a las tesoneras diligencias de los Comistrios de la Cardiad, «e colectan los fondos suficientes para pagas el feudo franco del teatro y lo convierten en "trust". Pero es en 1898 cuando toma, artisticamente, grai incremento, con la intervención de Lilian Baylis, so estanta como cursa labor, inteligente, perse tencia como como cursa labor, inteligente, perse verante, logra con cursa labor, inteligente, perse verante, logra con cursa labor, en el drama la corra y el ballet, y que hasta ahora se los considerandamentos que de un valor imponderable.

Hasta que llega el año 1914, fecha gloriosa para el cid Vic, data de grandes realizaciones. La misma compañía, algunos de los cuales actores de carácte vivieron ese espiendoroso periodo, nos otrece una sucinha relación, en su venida a Chile, de lo que aconteció en ese entonces hasta el momento presente, lo que transcribimos a republa, seguido:

"En 1914 se presente la primera temporada completa de las obras de Ghespeare. Entre esa fecha y 1923, el Old Vic presante por pumera vez en el mundo, el ciclo completo de mundo, el ciclo completo de la compañía de value sienta los cimientos de las compañías de baltet "Sadlers Wells", y en 1931 se abre, con la gencia de Lillari Baylis la misma arriba nominada, el compañía de de "Badlers Wells" del que se portada de la decenida de Lillari Baylis la misma arriba nominada, hacer el verdadeto hogar de la ôpera y el ballet.

En 1937 murió Lilian Baylis. Había vivido lo suficiente para ver como su obra conocía fama mundial. Pocos eran los actores y actrices británicos conocidos que no hubieran actuado en su teatro.

La historia moderna del Old Vic es la de um lucha constante. Durante los primeros años de la guerra, las compañías de drama, ópera y hallet te mían su base en el Victoria Theatre de Burnie (Lancashire), desde donde se realizaron numerosa constante de la compañía dramatica regreso de la compañía permaneció en el New Theatre du La compañía permaneció en el New Theatre du Cardes años, en los cuales, bajo la dirección de Sir Laurence Olivier, Sir Ralph Richardson y John Burrel, había de alcanzar grandes exitos.

En 1950 fue finalmente posible hace: las necesarias reparaciones en el Old Vic, cuvas puertas voivieron a abrirse en noviembre de aquel año, bajo la dirección de Hugh Hunt, con "Noche de Reyes". Muchos se preguntaron si seria posible atraer una vez más al Old Vic, al otro lado del rio, al público teatrat; pero, afortunadamente, la tradición no muere, y triunfa nuevamente. Durante los últimos años el Old Vie se ha aceptado solidamente una vez más en su propia casa, para agrado de millares de aficionados.

En otoño de 1953, la dirección del Old Vic se trazó el plan de presentar en cinco temporadas consecutivas las 36 obras del Primer Folio de Shakes peare. El "Hamlet", representado en el Festival de Edimburgo y también en el castillo de Kronborg. er



Laurence Olivie

Elsinore, fue la obra inaugural de este ambiciox esquema, que fue completado en el verano de 198 con un Enrique VIII", dirigido por Michael Ben thall, y en el que Sir John Giegud y Dame Editi Evans, interpretaron, respectivamente, el cardena

Son varias las organizaciones de caridad que se muestran extremadamente generosas con el Od Vie que cuenta también con una importante subvención del Gobierno a través del Conaejo de las Artes de Grain Bretafia. Sin embargo, para poder Vivir, ocrevivir y desarrollars, el Old Vie debe sacar de las taquillas por lo menos el 70 por ciento de sua ingresos. Es una dura lucha, pero obliga al Old Vie a ser un teatro lleno de vida y activo, que depende en el mapor grado posible del apoyo del público y le impide en todo momento concederse un descanao.

Las compañías del Old Vic han visitado Estado Unidos, Canada, Rusia, Polonia, Australia, Nuev Zelandia, Sudáfrica, Italia, Matta, Portugal, Egipt Grecia, El Líbano, Francia, Yugoslavia, Holands Alemania, Bélgica, El Eire, ios países escandinavo y Finlandia, así como las principales ciudades d'Gran Bretaña, actualmente incluidas en la jir anual de otón de la compañía. La calurosa acquia que en todas partes se da al elenco, pare indicar que los lazos que establese el teatre está por encima de las diferencias políticas y náciona les. Shakespeare es una herenoia universal.

Además del teatro de Waterloo Royal el Old Vic tiene a su cargo el Theatre Royal de Bristol, donde la compañía del Old Vio de Bristol actúa por temporadas y donde funciona una escuela de arte dramático.

El edificio del Old Vic Theatre, el Royal Victoria Hall, es administrado en nombre del pueblo de Londres por una Junta de Vocales designados por organismos oficiales como los Charly Commissioners, el London County Council, y otros. Esta junta de regencia nombra directores de una compañía que no reparte beneficios, la "Old Vic Trust Lida", que a traves de un administrador, es responsable de la marcha diaria del teatro y de la compañía del lold Vic, y de proveer la organización y apovo necesarios para alcanzar los objetivos artísticos fijados por el director.

ante el pueblo de Londres, al que pertenece el Reyal Victoria Hall, y gracias al entusiasmo y apoyo de sua públicos, no solo Londres sino en tudo el mundo, el afectuoso apodo de "Old Vic" ha llegado a ser el símbolo de una gran tradición en la historia de las representaciones teatrales."

# Marco Polo y el Director

por Gloria MALERBA

El director cinematográfico francés Christian-Jaque crea un fantasía de aventura.

TRAS UNA SERIE de películas que ahondaban en los resquicios temetrosos de la mente humana, la "nueva ola" francesa se ha tomado un descanso" y va volviéndose espectácul

"La Fayette" inició la nueva tendencia cuando se la estreno en febrera a bordo del buque "La France" en la france "viaje. El proximo producto "Marco produce a la compana la Navidad que viene Su directo para la USA 4.000.000, suma deconocida par las demás cintas francesas, y que representa un brusco cambio en relación con los menguados presupuesto con que contaban para retratar los problemas emocionales de las sociedades adirectadas modernas.

El rodaje de las aventuras de Marco Polo, el intrejudo viajero italiano,
llevará a la compañía por muchas
iterras. Cuando haya terminado el
trabajo en escenarios naturales, el
conjunto habrá estado en Marruecos,
Nepal, India, Japón, Afganistán, Pa.
kistán y Venecia. Ya han concluido
dos meses de rodaje en los estudios de
Beigrado donde el escendigrafo DEauhomne recerco el fabulcaso palacio de
para los versos de Coleridga en Xanadú decreto Kubiai Kian —un domo
de placeres. "

"Marco Polo" es muy distinta de obras introversas como "L'Aventura",
"La Dolce Vita" y "La Notte", una de as més recientes incursiones a los antipodas de la mente. El fácil, epicureo vivir de "Kanadu" se gozaba, no así el llamado "libre vivir" de "La Dolce Vita".

En anteriores cintas de la "nueva ola", los directores de vanguardia lograron una intelectualización de la vida y el sexo en la socieciad moderna, a de la companio de la vida y el sexo en la socieciad moderna, mo tiempo las inhibitelores y represiones que impiden una expresión libre. Los personajes están siempre a la buscueda, más sólo dentro de los limites de los oscuros callejones de su propia mente. Los directores han sido obje, to de numerosos ataques por su enfoque libera del "amor libre"; sin embargo, sus escenas más "immorates" son las que presentan a seres huma, nos temerosos de su senciados de todo que heen. Com más propiedad se diria que las escenas son de antilibertad, de antilibertad, de antiliber-

en contraste. los marcos de marco nadu, en los días de Marco Polo, mintentaban buscar el yo; simplemento querían perderse entre las suavidade del satin, Y lo hacian. Comjan còpio samente, vestian con exquisitez, inmersos en su lascivo mundo de fantación.

Y christian-Jaque proyecta crea; en su pelicuia eso mismo" una esolendorosa historia de aventuras". Pues aunque Marco Polo dicto su libro hallandose preso, para dar a los atrasados eurepeos un relato preciso de sus experiencias y enseñarles lo mucho que
aprendio y vio en la avanzada cultura
del imperio monzol, nos trasmite la
impresión de la alegorica cualidad de
"Las mil y Una Nochez" en la espogya
de aus sulvas. Ilerte y pintoresco sobre un joven que recorrió el mundo
on denuedo.

La vastedad de lo espectacular no ha distratio al director de la imaginación y creatividad aliora comunes en las pelífecias rancessas. Combinando esos rodo una partida de ajcirez jugada entre Merco Polo y el monarca del Imperio Mongol, Kúbial. Cada movimiento se reprodujo en un enorme tablero que las piezas eran ciefantes vivos en que las piezas eran ciefantes vivos

Los dioses tutelares de Venecia paecieron comprender el deseo de Chrisian-Jaque de crear una fantasmagoia. Mientras los camarógrafos trabaaban en los sembras de la casa don-



de nació Marco Polo, la "Peria del Adriatico" era una ciudad de brumas. Una fine llovirna cala de gontinio duciendo un ambiente de coasa difuduciendo un ambiente de coasa difuminadas en la distançia, una sensación de irrealidad, perfecta para retrotraerio a uno a sigos idos.

Habra batallas navalas y una cacería de tigres. Se verá una guerra en que participen miliares de elefantes montados por arqueros. A un lado los hirmanos y al otro los mongoles, seaquéllas las más cruntes basalas, lamás ilbrados en pos de la conquista. Pero Christian-Jaque es tan tenaz comó Marco Polo, Re-creara la batalla tan fantástica como en realidad fue.

Aparecerá Zaira, la hermana del kan, y la cual, según se cuenta, poseía un harén de hombres y trató de seducir a Marco Polo para que se uniera al círculo de sus intimos.

"Marco Polo" promete ser una apacionante pelicula. Lejos de las tomas de naturaleza muerta de "L'Aventura", las cámaras, en maguificos colores, desplazarán prestamente por muchas tierras exóticas del Oriente. Cuando rodaba en Venecia, Chris-

inni-Jaque maniesto: de la fanta"Estamos en el mundo de la fantamorias; las dictó encontrândose en una
cárcel de Genva. Nurro jo que vierecare de Cenva. Nurro jo que vierecare de Cenva. Nurro jo que vierecare de Cente. Varnos con la jamá vioen el Oriente, vacas ce que jamá vioen el Oriente, vacas ce que jamá vioen el Oriente, varnos nosotos a sermás, nanistas que el Paña?".



Marco Polo parte de Venecia hacia el Oriente.

# Los Niños Poliglotos de Hoy

por Beata BISHOP

WA DE LAS muy humanas consecuencias de los grandes organismos internacionims que has 20 es la existencia de un tipo de aliza compopila que, al seguir a sus pades de un país e otro, de acuerdo on sus obligaciones de funcionarios inimacionales, se convierten poco a poco a pequeño ciudadanos del mundo. Y 2000 es natural, estos jovenes ciudaseos tienen problemas escalares gobrelares particulares, ya que, además de alectrocion normal, deben enfrentar-

dificultad de que están obligados en la mayoría de los casos a valerse de una lengua extranjera.

lengua extranjera.
Por todo elio, Paria, la gran ciudad donde tienen su sede diversos organiamos internacionales y en la que existen numerosas colonias extranjeras, es un sitio ideal para estudiar el problema, realizar experimentos pedagotica y adoptar soluciones pertinentes. En la actualidad, existen en Paria tree establecimiento, escolares que ofrecen una compania de la colonia de la colon



un profesor con larga experiencia en el Medio Oriente, explica un problema

a juzgar por el buen resultado de s actividades, responden a una necesid profunda y real.

anide a las Naciones Unidas com a lama loy securalinate de las naciones Unidas com a lama loy securalinate de la las naciones un caractería de la las naciones en la las naciones en la companion de la UNESCC y más tarde, muchos funcionarios de la UNESCC y más tarde, muchos funcionarios dorros organismos internacionales suniero a la empresa. El hecho es que nia actualidad asisten a este kinder garten unos sesenta niños de ambo sexos, entre las edades de tres y cincaños. Diez y seis nacionalidades está representadas, y los grupos más numerosos son los de niños franceses, ingleses y norteamericanos.

La Ecole Active Billingue de Par consta de un kindergarten y de le clases de enseñanza primaria. Fundad en 1984 por la señora Manuel, norta americana educada en Francia, est escuela tuvo en sus origenes cursos se cundarlos también. Pero el grupo in cial, que era tan sólo de cuatro maes tros y catorce alumnos, no tardó e aumentar considerablemente hast compender cuarenta profesores y cua roccientos alumnos. En vista de ella la UNESCO interpuso sus buenos ofi clos cerca de las autoridades france sas, en a de la sutoridades france sas, en a face el las cursos secundarios. Así fueron creadas les clases in ternacionales del Liceo de Sevres, cerce París. Por su parte, la Escuela Bi lingúe se limitó a los cursos primarios y hoy cuenta con tresceinos cuarent y cinco alumnos, entre los cuales ha treinta y tres nacionalidades distintas Todos los maestros de esta escuela sobilingües y poseçon de modo cabal e

La más nueva de estas tres instituciones, la sección internacional de Liceo de Sevres, consta en la actuali dad de cuatro clases bilingües frecuen tadas por muchachos y muchachas de diciniueve nacionalidades diferentes. Se plensa prolongar la enseñanza bilingüe en el futuro hasta combietael bachillerato; pero en el presente los alumnos, al legar a los quince años deben trasladarse a un lleco franceto a ma econcia secundaria inglesa de a conseña secundaria inglesa de

nofteamericana.

De acuerdo con la edad, los problemas de la educación de estos nínes suelen variar sobre manera. Con Lodo, suelen variar sobre manera. Con Lodo, en esta El primero, naturalmente, es el de que la enseñanza bilingüe debe comenzar desde la más tierna edad posible. Los nínes, en efecto, poseen el don y el sentido de la imitación. Y en el kindergarten aprenderán otra lengua

tar a la perfección el acento de la maestra Cuando un niño francés se expresa en inglés, por ejemplo, es táció darse cuenta de si su maestro ade de nacionalidad británica o ciudadamo de los Estados Unidos o canadiense. A veces, claro está, esta, facultad infantil para initar tiene sus inconvenienpas, como en el caso de un niño, lilo de un funcionario de los Estados Chide un funcionario de los Estados Chiolaba inglés con un fuerte acento Japonés.

La capacidad de aprender sin esfuerzo desaparece en el niño entre los siete y los dies años, desde el momento en que la timidez, la plena concienia de su personalidad, viene a frenar la espontaneidad primaria de sus primeros años infanilles. Así, por ejemplo, el comitos de la adoleccencia es la peor ejepca para e, aprendizaje de las len-

¿Cuál es la reacción de un niño ante los fenómenos de una existencia bi-

Si los métodos empleados son bue nos, no existe pellgro de confusión alguna. Es necesario, eso si, que el niño posea los rudimentos de una lengua materna. En el caso de niños "mixtos" es decir, de mader francesa y de padre una lengua básea. Desde el momente en que el niño comprende y habla corrientemente la lengua escogida por sus

padres, ya puede comenzar a aprender la segunda. Los últimos métodos audiovisusles suprimen completamente la necesidad de tractueir. En el kindergarten de niños de nabia francesa durante la hora de juezos en inglés, el maestros e expresa unicamente en inglés, mostrando en la comencia de la comencia del comencia de la comencia de la comencia del comencia de la comencia del comencia de la comencia de la comencia de la comencia del comencia de la comencia

La mejor prueba de la eficacia de esta metodo ha sido dada-por una dama que se presentó un día a una escuela para quejarse de que los cursos, según de cia su hija, no incluiar una lección de inglés. El hecho es que la pequeña nía en había dado cuenta de que estaba aprendiendo esa lengua desde hacit tiembo. Los juecos en que a presente para ella jugar no era lo mismo que recibi una clase. Igualmente, tiempo después no comprendía tampoco la sorpresa de sus padres cuando la escucharon expresarse corrientemente en Inglés.

La capacidad de aprender suele variar con cada niño. Quien será con los años un poliglota consumado, revela desde la

expremuy temprano el aprendizaje
nos estará en condiciones igua
so años te a ellas. Pero a media que
lesde la
desarrollando sus papinos recur
tablemente el papel principa
se preclam castilo inividual
se preclam con menose años de c
blará inglés con las facultades
ticas de un niño de doce años,
veras

En cuanto a la enseñanza en
En cuanto a la enseñanza en
En cual, en file recarsados en in
cual, en file recarsados en in
cual, en file recarsados en in
rán normalmente a las unividad
la inglesa. Como los lovenes r
irán normalmente a las unividancesas, mientiras que los "coo
fas" seguirán sus estudios interri

Los encargados de ría enseñanza bilingue opinan que dete instituirse un diploma o certificado europeo o internacional al fin de los estudios secundarios que permita a los estudios secundarios que permita a los estudiantes bilingues seguir cursos superiores sin pérdida de tempo y sin necesidad de presentar exámenes de admisión a las universidades. (UNESCO.)



Los alumnos hacen un experimento matemático práctico (la construcción de una













## Nunca Falta Alguien ASI

POP JIMMY HAILO













## Y TODOS LOS 11 DOMINGOEN

Y siemore el agrado de proporcionar selecto material informativo y de lectura.

- SUPLEMENTO DE DOCE PAGINAS
- MAS DE DIEZ HISTORIETAS EN COLORES
- ARTICULOS DE LITERATURA Y ARTE
- MAGAZINE DE PERMANENTE ACTUALIDAD
- INFORMACIONES CIENTIFICAS...

## Tergiversaron en La Paz lo que dijo Embajador de USA

## Avuda en alimentos para 400 mil escolares dará CARE

RADICAL JEFE



Fuerzas comunistas intentan'

## Un perro sería primer pasajero

# Asamblea Nacional del Radicalismo apoya las Facultades Normativas

Víctimas de huelga médica



Sigue temblando en Acapulco: treinta sismos a medianoche

SOSTIENE ESTUDIO DE UNESCO:

## 242 millones de textos faltan en las bibliotecas de América Latina

rnos se unen para impulsar el fomento de las bibliotecas públicas y es-colares. Formación de hábitos de lectura es la meta principal (Por JUANA PASTEN)

a falta de bibliotecas, la escasez de texde consulta y la formación de pessonal,
los tres grandes problemas que enfenhoy en día los servicios bibliotecarios de
érica Latina.
is desprende del estudio de un grupo
técnicos de la UNESCO (Organización de
Naciones Unidas para la Educación, de
naciones de la Conferencia sobre Educaciones de la Conferencia sobre Educationes de la Conferencia sobre Educationes de la lenden a considerar el delinde el las bibliotecas públicas y escolares,
o uno de los medios más eficaces de como de mediados de año, la UNESCO, con la
colaboración del Gobierno de Argentina, realigrafía un Seminario que estudiará el fomenligrafía un seminario que estudiará el fomen-

FALTAN 242 MILLONES DE TEXTOS

LABOR DE ICARE PARA

CHILE DEBE IMPULSAR SU ECONOMIA TRAVES DE LA RACIONALIZACION

laraciones formula a LA NACION, René Sepúl-veda, nuevo presidente de ICARE

HABITO DE LECTURA

#### HORA DEL CIERRE: Brasil derrotó a Chile en básquetbol

#### Cierre hermético deberán llevar las botellas de leche

## SIGUE... (De la Pág. 13)

ESTADO DE EMERGENCIA



# en dia alrededor de 7,000. Sin embargo, se la Biblioteca gún investigaciones realizadas por UNESCO, la a lecr. PLAN DE DESARROLLO INDUSTRIAL rival empequeñecido y sin garra. 46 por 31 fue la cuenta final La cuenta final Un censo de las industrias Ruble. — la más importan

Liceo N.º 8 celebra su aniversario

#### Experto de la OPS examina medidas de control de alimentos

## Nuevo hospital construirá en La Ligua el SNS

## Dirección 7 ..... Ciudad ..... Carnet

y cuál será el score .... x

LA NACION

Polla del Mundial

de Fútbol

EN UN BOLETO DE

ESTA SU FORTUNA pre hoy su boleto

SORTEO DOMINGO
20 DE MAYO
PREMIO MAYOR
E 200.000
2 Premios de E 10.000 cada un
2 Terminaciones - Centena
total 12.376 premios
ENTERO E 20 VIGESIMO E 1

POLLA CHILENA DE BENEFICENCIA AGENCIAS EN TODO CHILE

PAIS GANADOR

¿Qué países serán semifinalistas?

¿Qué países jugarán el partido final

recuerde...



## alych HOY y Mariana

Profesor de medicina a USA

El doctor Sherman Mellinkoff, profesor de
la Universidad de California, regreso ayer a los
dos, después de permanecer diez días en Sanit este lapso dictó conferencias en la Escuela de las Universidades de Chile y Católica, y en
Médica de Chile.

Como retribución, la Facultad de Medicina de la tificia Universidad Católica, le confirió el título de Me Honorario.

El doctor regresó a su patria altamente im por el buen nivel de la Educación Médica de Chil

#### Dirigente de Cruz Roja a Uruguay

#### Concierto de Pedro d'Andurain

Traslado de oficinas de Pavimentación

Asoc, Interamericana Registro Civil

México, ayoría de los edificios ad de México, consta de les mercos, resistante de la Recualidad a de terremotos, resistante de la sismo con escasos.

## Muevas posibilidades se aren al Salitre chileno Osecen un método especial para producir abonos ninesenados que bajarían los costos de producción





15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 1	e a
PAIS GANADOR	
	1
¿Qué países serán semifinalista	5?
1	
2	
3	
	11
4	
¿Qué países jugarán el partido fin	-1
Jugaran er partido im	al
***************************************	
***************************************	
Venál	
y cuál será el score x	?
Nombre	4
Dirección	
	-



## Detective pide devolución de placa perdida

El detective Carlos Saiarar Román, de dotación de la Terera Comisaria Judicial extra- los su Piaca de Servicio número 1553. Se agradecerá a quien a haya encontrado deviveria il cuartel de la policía civin Avenida General Mackenna, devirtiéndose que el uso por esponsa extrañas es sancio represonas extrañas es sancio de la la cuarda de la cuarda del cuarda de la cuarda

## Funcionario de la FAO EN VIÑA DEL MAR FUE CAPTURADO EL HOMICIDA DEL ABOGADO PORTEÑO

## ANTE EL MINISTRO EN VISITA

Dos nuevas fábricas automotores en Arica

En la Subsecretaria de Economía, se autorizo a la firma Agrotenica Limitada, para establecer en Arica una industria de vehiculos motorizados, tanto de automóviles como camiones, que armará la firma Vehículos Tecna Limitados de Servicio de Limitados en Agricolas.







Preparándose para el Mundial?

## El milagro de Israel

APUNTES DE UN ESCOLAR:

## La semana a vuelo de pájaro





LA NACION Empresa Periodistica "LA NACION", fundade el 14 de enero de 1917. — AGUSTINAS 1255. —
PRESIDENTE DEL CONSEJO: Fernande Claro Salas. — DIRECTOR: Osvaldo Sagüés O

## La Asamblea Nacional del Radicalismo

Quien observe sin prejuicios la conducta del Partido Radical, par-ficularmente en los últimos tiempos, ha de advertir una consecuencia inalterable con sus princípios, y una secuencia lógica en todas sus ac-titudes.

Dio los sufragios de sus parlamentarios, en el Congreso Pleno, para la elección constitucional del Excmo. señor Alessandri, porque así facilitaba la marcha normal de nuestras instituciones republicanas y el mantenimiento del régimen democrático de Gobierno.

Después, en la independencia, apoyó todas las iniciativas de su Gobierno, que coincidían con sus postulaciones programáticas.

De otra parte, en su última Convención, elaboró un programa de profundas transformaciones estructurales, que, considera indispensables para "dar amplio acceso a niveles más elevados de vida a las clases trabajadoras, con cuyo esfuerzo se construye el adesarrollo y el progreso social de la nación", y junto con proclamar que el país las reclama con extrema urgencia, sostuvo que ellas "deben realizarse dentro del sistema democrático representativo y encauzadas dentro del orden jurídico, que permite a la sociedad su permanente perfeccionamiento, a la vez que el respeto de los derechos fundamentales de la persona humana".

Tales transformaciones son las Reformas Agraria, Tributaria, Arancelaria y Educacional.

Es de toda evidencia que esas iniciativas no podían impulsarse en una posición marginal del Gobierno. Por eso, cuando el señor Alessandri invitó al radicalismo a tomar responsabilidades en su Administración, condicionó su aceptación a la realización práctica de esas transformaciones, y por la vía más expedita: la de las facultades legales normativos o específicas, previas las enmiendas constitucionales que fueran

Ello fue posible, como lo acaba de recordar el presidente del partido, señor Tormo, porque el radicalismo había coincidido fundamentalmente con el señor Alessandri en sus planteamientos y propósitos de bien público, y existía, respecto de los partidos que apoyaban su gestión gubernativa, "el común denominador de la libertad, la democracia y el superior anhelo de elevar los niveles de vida del pueblo de Chile", que eso y no otra cosa es el fin último de las reformas en cuestión.

Todo indica que la Asamblea Nacional del Partido Radical, que se constituyó ayer, habrá de confirmar lo obrado por la directiva superior del radicalismo.

La orientación impresa al partido por la mesa que preside el señor Tormo, en el fondo es la misma de las que la precedieron. Ella se inspira en una auténtica vocación de servicio público y en esa voluntad histórica del radicalismo, de permanecer inviolablemente adicto a los ideales y principios de la democracia, en la libertad y en la justicia social.

Los doscientos y tantos asambleistas venidos de todo el país, con una representación directo, legítima y democrática, ejercitarán libremente la soberanía que les ha sido delegada por sus asambleas, y al emprender los trabajos del alto organismo partidario de que forman parte, darán la tónica de la madurez democrática de Chile.

"LA NACION" se complace en augurarles el mayor éxito en sus

## Plan de Expansión en Huachipato

BUZON Prohibirán a los charla-tanes en la calle San Diego, Linciuso en el Caupoli-

al nivel actual y al ni	vel proyec	tado, serán
los siguientes:		
	Nivel	Nivel
	actual	proyectado
	1961 62	1965 66
Productos del Lamina-		
dor de Barras	124.000	140.000
Productos planos	197,000	298,000
Productos semi-termi-		200,000
nados	12.000	12.000
		10.000
Total	333.000	450.000
Naturalmente que el	problema	es mucho
más complejo.		
La Bethiehem Chile	Iron Min	es Co., por

LA SEMANA POLITICA:

## Reforma Agraria democrática

El proyecto de Ley Normativa puntualiza la función social de la propies agrícola. Disposiciones que constituirán la Reforma Agraria, y que la mulgarán mediante Decretos con Fuerza de Ley. Actividad legislativa parloteo de la OEA frente al Lapca. Chile pide que Bolivia piantes su sación ante la Corte Internacional de Justicia de La Haya

os artículos 3.0 y 14.0 del pyecto de Ley Normativa ablecen las medidas que astituirán la Reforma Agra-

JOY

Teat de S

## En favor de la paz

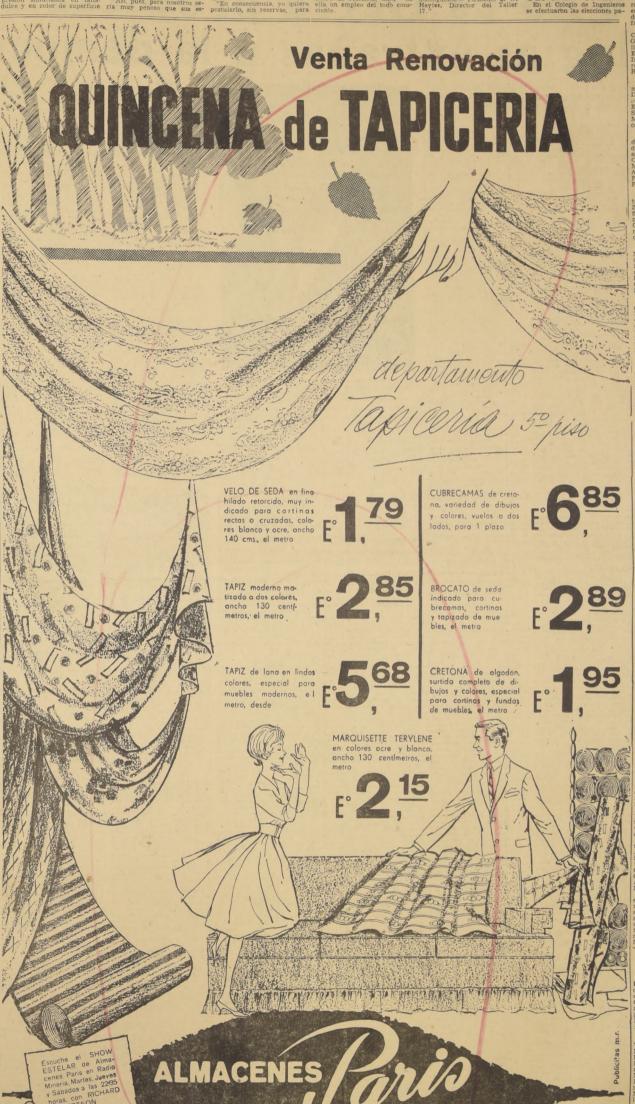
## Tercer Concierto Filarmónico

# loven pintor chileno es apadrinado por el mejor grabador del mundo DIRECTIVAS POR ESPECIALIDADES significativa nota al Agregado Cultural de la Embajada de Francia ha dirigido Hayter, director del famoso Atelier 17, de París des años escasos. Eu tudios Además, hace ahora desde las planchas, métodos tudios fueran interrumpidos una beca de estudios en la ser investigaciones sobre aplica- un conscieno más saludos más más desde de las planchas, metodos tudios fueran interrumpidos una beca de estudios, en la ser conscieno más saludos más más desde de las planchas, metodos en este en este momento por falta de apuda. DESIGNO COLEGIO DE INGENIEROS en la falta de desgrar las directivas de la supuda.

#### Vendrá a Chile el Teatro Universitario de San Marcos

dramaturgo Solari

## Nuevos vacunatorios antirrábicos establece el SNS en Santiago



Alameda y San Antonio

# Chile no es tierra propicia a las ideologías extrañas a la democracia



# ESTUDIAN UN MEJORAMIENTO DE Educación Popular RENTAS AL PERSONAL DEL SNS Un foro sobre la educación Popular la la consulta de la consulta servicio Nacional DEL SNS Un foro sobre la educación de la consulta servicio Nacional DEL SNS Un foro sobre la educación popular, que se imparie

## NEVAS GESTIONES DE ARREGLO EN CONFLICTO DE TELEFONICOS

## LISTA LA REGLAMENTACION PARA APLICAR SUELDOS A PERIODISTAS

ayer al DIJO EL PROFESOR QUEVEDO

## Producción de carne sin grasa preocupa a ganaderos argentinos

Otros avances técnicos importantes son el destete temprano de los terneros y la divulgación de los beneficios de la empastada artificial.

—Escribe Hugo GOLDSACK—

—"No hay duda que la car-mentablemente, los gustos adaptarla a las nuevas exigen ne argentina es la mejor del evolucionan y, pese a esta sucias, que parecen resumirse e nunudo, de acuerdo con las perioridad intrinseca de nues-el elogan: "Más carne y me piniones más autorizadas. La. tra producción, tenemos que nos grasa". Esta es la ten

## EL SERVICIO NACIONAL DE SALUD SE DIRIGE A LA OPINION PUBLICA

COMENTA EDITORIAL DE "EL MERCURIO"

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

# Aceleran obras en Exposición ASIVA

## Medio millón de visitantes tendrá a Feria Industrial de Playa Ancha

cubren las instalaciones, entretenimiento con que ria Industrial de ASIVA Playa Ancha el sàbado asistencia del Presidenta autoridades nacionales la industria, el comergicultura. TITO GUIZAR, intérprete del folklore mexicano.

## Promulgada la ley que beneficia a delegaciones deportivas del Mundial

Libera de derechos aduaneros a las mercaderías que se utilizarán en este evento deportivo

DICCION









## UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

## FACULTAD DE INGENIERIA QUIMICA E INGENIERIA ELECTRICA

ESCUELA DE GRADUADOS

DURACION DE LOS ESTUDIOS:

TITULOS OTORGADOS:

Doctor en Ingenieria Química. Doctor en Ingenieria Eléctrica,

PROGRAMAS:

Química Física Avanzada . . . 2 hrs. semanales
Física Moderna . . . 3 " "
Metalurgia Avanzada . 2 " "
Teoría de Control para
Ingenieros Químicos . 3 " " DOCTORADO EN INGENIERIA ELECTRICA

ler, año (dos semestres) eoria y Aplicación de Semiconductores . . . 3 hrs. sen eoria Avanzada de

#### CONDICIONES DE INGRESO:

#### FACILIDADES OFRECIDAS POR LA UNIVERSIDAD:

#### COSTO PARA ESTUDIANTES EXTRANIEROS:

a) US\$ 800,00 por año, valor de la enseñanza b) US\$ 700,00 por año, valor de alimentación y alojamiento

Dichas cuotas pueden ser canceladas como becas otorgadas por instituciones de beneficencia o agencias internacionales. Aparte de estas condiciones, los extranjeros gozarán de las mismas franquicias que el resio de los estudiantes de la Escuela de Graduados

INICIACION DE CLASES Y ACTIVIDADES: 1.0 DE AGOSTO, Local: Escuela de Ingeniería Quimica — U.T.F.S.M.

Mayores antecedentes pueden solicitar dos, Casilla 110-V, Valparaíso.



## Se iniciarán el próximo jueves homenajes a Héroes de Iquique

VALPARAISO.— El Inten-dente de Valparaiso, Lui Guevara, apadrinó esta tar-de, en nombre del President

Diversos actos patrióticos se realizarán en el puerto y en la capital

## A red telefónica del país unieron

#### a Licantén ayer

LICANTEN.— Esta ciudad, apital del departamento do fataquito en la provincia de urico, quedo dotada de sercicio telefónico y unida, por

Intendente apadrina rnador del Departaeñor Sergio Berro Hid Alcalde de la ciudad. notados vecinos y repre-antes de la prensa de la varones en Valpso.

KENNEL CLUB DE SANTIAGO EN SU 18ª

## Moticianio del Gran SANTIAGO

#### San Bernardo

#### San Miguel

JUNTA DE VECINOS VILLA SUR — horas, se realizará la elección de la directiva Vecinos de la Población, Villa Sur de San notario público de la comuna. Se disputan e listas y la elección se hará en la escuela fis un militali de la comuna.

## ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA S. A.

COMUNICA A SUS CLIENTES Y PUBLI-CO EN GENERAL, CLIENTES Y PUBLICO EN GENERAL,
QUE DESDE EL 1.0 DE
MAYO HA AGREGADO UN NUEVO ESTABLECIMIENTO A SU
CADENA DE HOTELES, Y PONE A SU
DISPOSICION EL

HOTEL TURISMO DE COPIAPO INFORMACIONES Y RESERVAS:

Bandera 84 - Of. 309 - Fono 81638 - Casilla 3025 SANTIAGO

I. MUNICIPALIDAD DE VIÑA DEL MAR

de predio Municipal denominado "LA ROTONDA", de Avda. San Martín Nº 150, frente al Casino de Viña del Mar

LUNES 11 DE JUNIO DE 1962, A LAS 16 HORAS, EN LA SALA DE SESIONES DE LA I. MUNICIPALIDAD DE VIÑA DEL MAR

La I. Municipalidad de Viña del Mar, conforme a lo dispuesto por Acuerdo Municipal N.o 861, de 24 de diciembre de 1961, que manda cumplir el Decreto Alcaldicio N.o 724, de 10 de mayo de 1962, procederá rematar en pública subasta, por medio del señor Tesorero Comunal, el predio de su propiedad denominado "LA ROTONDA".

UBICACION: Avda. San Martin N.o 150, frents

UBICACION: Avda. San Martín N.o 150, frenis al Casino Municipal; SUPERFICIE: 923,23 m2. PRECIO: Eº 100, 000 minimum que se pagará en la siguiente forma: CONTADO: 50%. SALDO: 25% a 3 meses y 25% a 6 meses, con un 15% de interés anual, este saldo deberá quedra garantizado con hipoteca en favor del Municipio. DERECHOS DE MARTILLO: Será de cargo de subastador, el 2% de derechos de martillo. BOLETA DE GARANTIA: Los interesados, para poder participar en la subasta, deberán acompeñar, previamente, boleta de garantía por valo de Eº 10.000, extendida a nombre del señor Teso rero Comunal de Viña del Mar.

El remate se efectuará el día lunes 11 de junio, a las 16 horas, en la Sala de Sesiones de la Corporación.

Mayores antecedentes, solicitarlos en la Secretaría de la Alcaldía de Viña del Mar.





Enviaron a Lebu un busto de Prat

EL MUNDIAL

EN SU MANO

Con sólo

Saldo amplias

de pie E°

facilidades

RADIOFONOGRAFIA

AGUSTINAS 985 Casi esq. Casa Especializada en Radios Portátiles

IMPORTADAS.

Surtido completo de Pilas para Radio

delos de todas las marcas:

ADMIRAL TELEFUNKEN

YAEKON SANYO SONY ZENITH FRANKLIN NATIONAL AKORD TOSHIBA PRINZ

La Unión:

#### Profesores hacen clases gratuitas en Liceo Nocturno

Delegación de 67 hombres de los barcos de Talcahuano tomará parte en la conmemoración del Día de las Glorias de la Marina chilena

TEMUCO— La Armada Nacional tomară na parte activa en la eelebracion del aniprario del 21, de mayo que se celebrară en ta cludad por medio de un contingente de la hombres de decembarco, pertenecientes a si buques de guerra que se encuentran surso en la bahia de Talcahuano.

La Armada Nacional participará

en los actos del 21 de Mayo

#### a Te-a las ecibidos Nueva directiva de Asamblea Radical se eligió en Llay-Llay

#### Amplia acogida tiene proyecto sobre nueva Estación de FF.CC.

VALPARAISO.— Muy complacido de los resultados de las conversaciones que tuvo en Santiago con el jefe de Transportes de los Ferrocarriles del Estado y otros funcionarios, en relación con el proyecto de construcción de una nueva estación para Viña del Mar, regresó el regidor de dicha comuna Dr. Luis Sigall.

LA NACION - 13 - Mayo - 1962 - 27 LAMINAS



MAS FAMOSOS AU AS GRABACIONES ERSAS EPOGAS

De Lunes a Sábado, entre 13:30 y 14:30 horas

en CB-62 RADIO "LA REINA"







PONGALE OREJAS... ECONOM PRECIOS DE EFECTIVAS A COMPRAR AHORRANDO COMERCIANTES REBAJAS

PRESENTAMOS ALGUNAS RENOVADAS OFERTAS

	CAMISAS afrancia- das, 39 al 44, \$ 3.490 2 x \$ 6.750	CAMISAS popeling blanca, 39 144, \$ 3.200 2 x \$ 6.100	CAMISAS para ni- no, color y blan- ca, 26 al 30, \$ 2.390 2 x \$.4.650		BUFANDAS lana vi- cuña, gran moda, \$ 2.290
0	PANTALONES pa- bardina, calidad extra, réclame, \$ 6.850	\$ 545 2 x \$ 1.050	CINTURONES para hombre, cuero, \$ 990 2 x \$ 1.850	SWEATER con man- ga lana alpaca, para caballeros, \$ 8.200	CAMUSAS para hombre, popelina listada, \$ 3.750 2 x \$ 7.000
	ZAPATILLAS blan- ca gimnasia, 30 al 33, \$ 1.490	PANUELOS blancos, venas brillantes, réclame, \$ 245	TOALLAS felpudas, Rex, \$ 650 2 x \$ 1.200	BOINAS vascas, hombre, calidad,	ZAPATILLAS des- canso, hombre, en cuero forrado,
1	CALZONCILLOS cortos, popelina bianca y color, del 44 al 60,	MEDIAS indemalla- bles, señora (pro- paganda),	CHALECA lana al- paca, para da- mas,	zas, para damas,	ZAPATILIAS des- canso, señores, cuejo forrado,
1	\$ 1.570 2 x \$ 2.990	\$ 1.100 2 x \$ 2.000	\$ 7.950	\$ 10.700	\$ 3.300, EL PAR

OFERTA ESPECIAL CALZONCILLOS O CAMISETAS AFRANELADAS \$2.890.

**FABRIC** altura Plaza Almagro

# LOS BUZONES DE ITALIA Y CHIE



Cárdenas y su Trio Lima, en la interpretación de Angelica, y que mereció es-gios del numeroso público que asis tió ayer a nuestro diario, con motivo del Sor-teo Semanal de la POLLA DEL MUNDIAL DE FUTBOL.

## Un reloj para Luis González Leal

Domiciliado en Comercio 639, Villa Alegre. Los premios restantes fueron ganados por Nelly Muñoz de P., Fernando Valenzuela, Héctor Matta C., U. T., Juan Medrano Cruz, Nelson Platoni, Juan Otárola, Hernán Olivares, Sonia Tor, Roberto Cortés F. y Manuel Lira

cando los cuoones premiados del buzón de Italia.

Los concursantes que obtustaço, delantal ú overol fabritaço, delantal ú overol fabritações, delantal ún delantal dela fabritações, delantal ún delantal dela fabritações, delantal dela fabritações dela fabritações dela fabritaçõ

Los niños Mario Vergara, NELLY MUÑOZ DE P. Beneficencia, para su sorteo lumno del Instituto Comerala Técnico, y Eduardo Núñez, camisa de Almacenes Nelbec, U. T. (sin direccion, Santeron llamados ayer, de entre de Alamacenes Nelbec, U. T. (sin direccion, Santeron lumados ayer, de entre de Alamacenes Nelbec, U. T. (sin direccion, Santeda No. 3683.

FERNANDO VALENZUELA JUAN MEDRANO CRUZ, (14 de la Fama No. 2683, San. (Huérianos 776, Santiago), un tiago), delanta û overol fabri- cuarto de entero.

..SONIA TOR (Rawson 577, Santiago), un disco de Casa Radiolandia.

kadiolandia.

ROBERTO CORTES F. (San
osquin 2206, Santiago), un
isco de Casa Radiolandia, de
san Antonio N.o 790.

MANUEL LIRA (Andrés Belo N.o 671, Quilpue), dos cojiese plásticos "Infoplast".



Fº 1.000 . -E9 6.000 . -TENGO ORDEN DE AGUSTINAS N.o Of. 343 — Tercer

FRUTOS del PAIS EN GENERAL y ALIMENTOS PAFA AVES PIO - PIO

El numeroso público que asistió ayer al festival de LA NACION, entregó sus mejores aplausos a "Los Perlas", Bienvenido Cárdenas y su Trío Lima, y Solén Pereira

:ITALIA Y CHILE!

EL MIERCOLES, A LAS 5



"Los Perlas", en plena cueca. Sus diálogos hicieron reir de buena gana y el pública na ría que se retiraran del escenario. Sin duda, que este número fue lo mejor en el abor tístico.

OBTUVO UN PAR DE ZAPATOS:

## JUAN CUITIÑO: 1.er PREMIO DEL BUZON CH

Otros vencedores fueron: Sergio Oriega C., Luis Velásquez Valent Julio Arancibia, Carlos Cazo B., Juan Carlos Kuncar, Tulio Silva C., I A. Figueroa L., Luis Coppelli, Raúl Bravo Fuentes, Juanita Orellana V Ramón Cortés C.

Concursantes que salieron Santiago), un cuarto de entero avorecidos con los premios para el sorteo del domingo 20, 40 786, Peñaldor, un de estinados a los cupones de- de la Polla Chilena de Beneficales de la Polla DEL MUNDIAL S50, Santiago), un cuarto de Poniente No 361, Demento 21, Santias de la Polla Chilena de Beneficales de la Polla Chilena de Ben

DE FUTBOL DE LA
JUAN CUITINO (

SERGIO ORTEGA C.

#### Ganaron eniradas al cine y álbumes del Concurso Campio.

N ENTRADAS PARA

ntero. mento 2 JUAN CARLOS KUNCAR de Casa Rogelio Ugarte, Santiago), un tonio N. aarto de entero. TULIO SILVA C. (Amuná-1285 Renca), un cuarto

gui 1285, Renea), un cuarto Antonio), un diece de entero.

LUIS A. FIGUEROA L. mero 709 CORTESC ARABON CORTES ARA

COOPERATIVA AGRICOLA FORES

"EL PROBOSTE N. York 52, Of. 810, fono 86084, Cas. 65



ESCUCHE LA VERSION DE LA ARMINO NEGR

Departamentos

Recien terminados Desocupados Entrega inmediata Libres de Contribuciones

Bilbao-José M. Infante

2 dormitorios comedor y living separ rdo.baño, cocina.despensa, pieza y toilette de servicio.

E-12.226

Tres dormitorios comedor y living separado, baño, cocina, despensa, pieza y toilette servicio E.14. 850

Pago 20%, ai contado saldo 24 neses Vende exclusivamente



1.-Nociones Generales:

Características de un buen teneuor 2.—Aspectos Fundamentales: Cuentas, Asientos, Libros.

Aspectos
 Inventario. Cuentas. Asientes, mentos
 Telementos Prácticos:
 Conformación de un Diario. Manago Conformación de un Diario. Manago Saldos. Balance

lance de Comprobación y Saidos. Balance General.

4.—Conocimientos Comerciales Anexos:
Cheque Leira de Cambio, Los Bancos en rela-Communication of the Communication of the Communica

"ACADEMIA TECNICA"







Matrimonio Sánchez Figueroa - vallo Arriagada — Señorita Maria Ilna Carvallo gada, cuyo matrimonio con el señor Ra do Sánchez Figueroa será bendecido h

## millón 500 mil pesos ganó el señor Miguel Cumsille, padre de numerosa familia



ALMIRANTE PASTENE 92 (Providencia) - Fono 460623



LA NACION - 13 - Mayo - 1962 - 2 \$ 15.000.000 VENDO

# PESIMO CAMINO



¿QUEREMOS FOMENTAR EL ALCOHOLISMO?

# ¿ES JUSTO

LAS BEBIDAS SIN ALCOHOL

MILLONES DE LITROS

MILLONES DE LITROS

Esta es la desproporción que causaria el NUEVO IMPUESTO SOBRE LAS BEBIDAS SIN ALCOHOL PARA BONIFICAR A LOS PRODUCTORES DE LECHE: Piense que en Chile se consumen, al año,



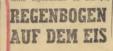
AYUDEMOS A LA LECHE... PERO... SIN FOMENTAR EL ALCOHOLISMO

presentan el Concurso del ACTOR DESCONOCIDO



LA PELICULA SE TITULA

TEATRO TELEFONOS: "CAUPOLICAN" 82437 y 85912 El principal y mas impor-



dominicales: vermut 6.40 tarde y noche 9.40

ARCQ IRIS EN EL NIELO

50 bailarinas, 12 sol 8 campeones olím

(Mayores y menores)



## GUIA DEL ESPECTADOR

CINES

Diego 244 (68592).

de Susana Bouquet.

de Susana Bouquet.

GEN PALSE.

GEN PALSE.

GEN PALSE.

Hoffanos. 1176

lorida

## SIMCA SERVICIO TECNICO E SDECIALIZADO

TRABAJOS GARANTIDOS - PUNTUALIDAD

SERVI-FRANCE

TOESCA 2517 -:- FONO 91707



# CURSO

SE CITA A LOS COMPANEROS MAYO DE 1962.

COMUNICAR ASISTENCIA TELEFONOS 67772 y 50621

EL ALFEREZ MAYOR

TEXAS OIL COMPANI SOLICITA LOS SERVICIOS DE UN HOMBRE DE MAS DE 30 AÑOS

GANE \$12,000 DOLARES

ALCAZAR, Brasii 373 (80121)—
M 'La espada y la cruz. El ia. place de la malfabeto. Noticlario.
MYN.: Los cafones de Navaro,
MYN.: El terror de las chiCalifornia, farrázaval No 1544
(498001)— Matinal, a las 11 hoMSVN: El terror de las chiCalifornia, farrázaval No 1544
(498001)— Matinal, a las 11 hoMSVN: El terror de las chiCalifornia, farrázaval No 1544
(498001)— Matinal, a las 11 hoMSVN: El terror de las chiCalifornia, farrázaval No 1544
(498001)— Matinal, a las 11 hoMSVN: El terror de las chiCalifornia, farrázaval No 1544
(498001)— Matinal, a las 11 hoMSVN: El terror de las chiCalifornia, farrázaval No 1544
(498001)— Matinal, a las 11 hoMSVN: Iturol (1975)— MNN: Siete mariciar (1975)— MNN: Siete mar

Soldadoras al Arco ENDO

RIQUELME

CHEQUES

COBRAMOS

#### CINES COMUNALES



CENTRAL, Hierfanos 70 (1333).

MSYN: El diablo a las N. 24 (1933).

AMERICA. Av. D. O'RIEGINS 2007.

MSYN: Disposition of the production of the productio

- GRAN HOMENAJE PUBLICO A SI EMINENCIA EL Sr. CARDENAL RAIL SILVA HENRIQUEZ, ARZOBISPO SANTIAGO; PROXIMO MARTES

Gran acto cívico-cultural, a las 6.30 de la la organizado por la ASOCIACION SINDI CHILENA DE TRABAJADORES

UNA NUEVA EXPRESION DEL BALL

## LOCALIDADES VENTA

para las funciones que se indica MIERCOLES 16, a las 22.15 horas

DEBUT.

VIERNES 18, a las 18.30 horas. SABADO 19, a las 15.30 horas.

SABADO 19, a las 18.30 horas.



DIRECCION PE: MIGUEL FRANK. ESCENOGRAFIA: VIRGINIA HER

(DE MIGUEL MIHURA) DOMINGOS Y FESTIVOS 19 422 HRS.

CON CHARLES BEECHER JUAN AREVALO DE MARTES A VIFRNES, 19 HORAS.

## Hoy arriban los artistas del conjunto "Berioska" Mañana ofrecen conferencia de prensa. El miércoles estreman en el Municipal Arroy anun-



MAXIMA EN NUEVA REVISTA

"LOS CAPORALES", ATRACCION

ORQUESTA FILARMONICA DE CHILE TEATRO MUNICIPAL TERCER CONCIERTO DE REPETICION

## Movimiento de Aviones de LAN-CHILE

ALEGRES DOMINGOS INFANTILES MERCED 838 - (FRENTE TEATRO SANTIAGO)

> GRAN SHOW Presentando Títeres Maravillosos, Payasos, Cantantes

ONCE COMPLETAS Impuesto incluido: \$ 650.

HOY DOMINGO, DE 5 A 7 P. M. esentado por

ORGANIZACION DE ESPECTACULOS INFANTILES

DE LOS CERRILLOS CON	DIAS OUE OPERA	Vuelo	
DESTINO A	DIAS QUE OPERA	N.o	de Salida
NORTE	Tunas midurales mismus	200	00.00
Vallenar, Copiapó	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo	330	09.00
Arica	Diario, menos domingo	902	18.00
La Serena, Vallenar, Copiapó, Cha-	Diarro, merios dominigo	502	10.00
fiaral, Antofagasta, Calama, Iqui-			
	Lunes, miérc., viernes, sábado	920	09.20
L. Serena, Vallenar, Copiapó, Tal-			
tal Antofagasta, Calama, Iquique,	Armed American	930	00.00
Arica	Martes, fueves	930	09.20
SUR			
Concepción	Lunes, miércoles, viernes	200	15.30
Fuerto Montt	Lunes, miércoles, viernes	600	16.00
Concepción, Temuco, Valdivia, Oso-	Martes, jueves, sábado	610	09.15
Concepción, Valdivia, Puerto Montt	Martes, jueves, sábado	630	09.30
no, Puerto Montt Concepción, Valdivia, Puerto Montt Concepción, Temuco, Valdivia,			
Oporno, Fuerto Montt. Castro	Lunes, miércoles, viernes	640	09,15
Punto Montt, Punta Arenas	Martes, sábado	800	08.00
Prima Arenas	Jueves. domingo	002	00.00
INTERNACIONAL	49	1	
Buenos Aires, Montevideo	Miércoles, viernes, domingo	151	08.40
Mendoza	Lunes, mierc., jueves, viernes	101	08.00
	Lunes, sábado	109	08.40
Buenos Aires Arica, Lima, Panamá, Miami	Martes	151	10.15 17.30
Isma, Panama, Miami	Lunes Domingo, miércoles, viernes	150	18.45
- Contraction of the state of t	Dollaring Interconst	Marala	
PROCEDENTE DE	DIAS QUE OPERA	Vuelo	Hora de
The state of the s	DIAS QUE OPERA		
NORPE			de
NOR FE	Lunes, miércoles, viernes	1 N.c	de Llegada
NORFE Corrapo, Vallenar	Lunes, miércoles, viernes	331 903	14.40 21.50
NORFE Coptapo, Vallenar Arica : Autoragaeta		1 N.c	de Llegada
NOB PE Compo Vallenar Arica, quique, Antofagasta arica, Iquique, Calama, Antofagas-	Lunes, miércoles, viernes	331 903	14.40 21.50
NOB PE Compo Vallenar Arica, quique, Antofagasta arica, Iquique, Calama, Antofagas-	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo	331 903	14.40 21.50
NOB PE Compo Vallenar Arica, quique, Antofagasta arica, Iquique, Calama, Antofagas-	Lunes, miércoles, viernes	331 903 901	14.40 21.50 15.10
NORPE Coripo, Vallenar fina Arica, Itulique, Antofagasta Arica, Iquique, Calama, Antofagas- ty, Chafaral, Copiapo, Vallenar, La, Serena Arica, Iquique, Calama, Antofagas- arica, Iquique, Calama, Antofagas-	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado	331 903 901 921	14.40 21.50 15.10
NOR PE Coripo, Vallanar Arica, Iquique, Antofagasta Arica, Iquique, Calama, Antofagas- ta, Chaōaral, Copiapo, Vallenar, La Serena Arics, Iquique, Calama, Antofagas- ta, Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo	331 903 901	14.40 21.50 15.10
NORPT Coripp, Vallemar Arica, Hulique, Antofagasta Arica, Hulique, Calama, Antofagas- arica, Julique, Calama, Antofagas- ta, Serenari, Copiapo, Vallenar, La Serena Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Serena	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes	331 903 901 921 931	14.40 21.50 15.10 16.55
NORPT Coripp, Vallemar Arica, Hulique, Antofagasta Arica, Hulique, Calama, Antofagas- arica, Julique, Calama, Antofagas- ta, Serenari, Copiapo, Vallenar, La Serena Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Serena	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes	331 903 901 921 931	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55
NOE PT Coripo, Vallenar Arica, Inquique, Antofagasta Arica, Inquique, Calama, Antofagas- ta, Chadaral, Copiago, Vallenar, La Serena Arics, Iquique, Calama, Antofagas- tar Taltal, Copiago, Vallenar, La Serena  Fire Absencia	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes	331 903 901 921 931	14.40 21.50 15.10 16.55
NORPE Coripo, Vallenar fora Arica, truique, Antofagasta Arica, Iquique, Calama, Antofagas- ta, Chafaral, Copiago, Vallenar, Arica, Serena Arica, Contago, Vallenar, La Serena Arica, Monte, Corono, Valdivia, Te- Partra, Monte, Osorno, Valdivia, Te-	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diarlo, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes	331 903 901 921 931	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55
NOE PT Coripo, Vallanar Arica, Iquique, Antofagasta Arica, Iquique, Calama, Antofagas- ta, Cinadraal, Copiapo, Vallenar, La Serena Arics, Iquique, Calama, Antofagas- ta; Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Serena La Serena La Copiapo, Vallenar, La La Copiapo, Vallena	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diarlo, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miercoles, viernes Lunes, miercoles, viernes Lunes, miercoles, viernes	331   903   901   921   931   201   601   611	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 18.40 21.20
NOB PT Copripo, Vallemar Copripo, Vallemar Aria, Rujique, Antofagasta Aria, Rujique, Calama, Antofagas- ta, Chadas, Copiapo, Vallenar, La Serena Arica, Iquique, Calama, Antofagas- ta, Tallal, Copiapo, Vallenar, La Serena Seren	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Martes, miércoles, viernes	901 901 921 931 931 931	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 18.40 16.25 18.40
NO B PE Coripo, Vallenar fica Arica, Iruique, Antofagasta Arica, Iruique, Calama, Antofagas- ta, Chafaral, Copiapo, Vallenar, La, Serena La, Guique, Calama, Antofagas- tas, Iquique, Calama, Antofagas- tas, Iquique, Calama, Antofagas- tas, Iquique, Calama, Antofagas- tas, Italia, Copiapo, Vallenar, La Syrina  \$   IR    The Calama   The Calama	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Martes, jueves, sábado Martes, jueves, sábado	921 931 921 931 611 631 641	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 18.40 16.25 18.40 16.25
NO B PE Coripo, Vallenar fica Arica, Iruique, Antofagasta Arica, Iruique, Calama, Antofagas- ta, Chafaral, Copiapo, Vallenar, La, Serena La, Guique, Calama, Antofagas- tas, Iquique, Calama, Antofagas- tas, Iquique, Calama, Antofagas- tas, Iquique, Calama, Antofagas- tas, Italia, Copiapo, Vallenar, La Syrina  \$   IR    The Calama   The Calama	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diarlo, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miercoles, viernes Lunes, miercoles, viernes Lunes, miercoles, viernes Lunes, miercoles, viernes Martes, jueves, sábado Martes, sobado Martes, sobado Martes, sobado	901 901 921 931 931 931	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 18.40 16.25 18.40
NO R PT Coripo, Vallenar firea Arica, Fuique, Antofagasta Arica, Juique, Calama, Antofagas- ta, Chafaral, Copiapo, Vallenar, La Serena Arics, Juique, Calama, Antofagas- la Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Firea Firea Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Firea Tultus Montt, Cascropolo Fuerto Montt, Osorno, Valdivia, Te- muco, Concepción Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Te- muco, Concepción Puerto Montt, Valdivia, Concepción Punta Arenas.	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Martes, jueves, sábado Martes, jueves, sábado	921 931 931 921 931 931 601 611 631 641 801	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 16.25 18.40 16.25 18.40 16.25 20.25
NOE PT Coripo, Vallenar Corino, Vallenar Arica, Fuique, Antofagasta Arica, Inquique, Calama, Antofagas- ta, Chafaral, Copiapo, Vallenar, La Serena Elital, Copiapo, Vallena, Copiapo Elital, Copiapo, Vallena, Copiapo Elital, Copiapo, Vallena, Copiapo, Vallena, Arenas Elital, Copiapo, Vallena, Copiapo, Vallena, Arenas Elital, Copiapo, Vallena, Cop	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Martes, jueves, sábado Martes, jueves, sábado Martes, sibado Jueves, domingo	921 921 931 931 931 931 931 931 831 641 631 641 803	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 18.40 16.25 18.40 16.25 20.25
NOBPE Cortop, Vallemar Arica, Hulique, Antofagasta, Hulique, Calama, Antofagasta, Iquique, Calama, Antofagasta, Iquique, Calama, Antofagasta, Iquique, Calama, Antofagasta, Italia, Colapo, Vallenar, La Serena  Serena  Linguier, Calama, Antofagasta, Tallal, Coolapo, Vallenar, La Serena  Linguier, Montt, Carrio, Valdivia, Temuco, Concepción, Valdivia, Temuco, Concepción, Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Concepción, Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Concepción, Puerto Montt, Valdivia, Concepción Punta Arenas, Punta Arenas, Punta Arenas, Punta Arenas, Panta Arenas, Panta Arenas, Panta Alama, Panama, Lima	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diarlo, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles viernes Lunes, miercoles, viernes Martes, jueves, sábado Martes, sobado Jueves, comingo  Martes, jueves, sábado Martes, sobado Jueves, demingo	921 921 931 931 931 931 931 931 931 931 931 93	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 16.25 18.40 16.25 18.40 16.25 20.25
NO E PT Corfipo, Vallenar Grica Arica, Fuique, Antofagasta Arica, Juquique, Calama, Antofagas- ta, Chafaral, Copiapo, Vallenar, La Serena Arica, Iquique, Catama, Antofagas- la Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Taltal, Copiapo, Vallenar, La Serena Fira Firato Montt Capaspeion Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Te- muco, Concepción Puerto Montt, Valdivia, Concepción Puerto Montt, V	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Lunes, miércoles, viernes Martes, jueves, sábado Martes, jueves, sábado Martes, sibado Jueves, domingo	931 921 931 921 931 201 601 611 631 803 151 151 150	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 16.25 21.20 16.25 18.40 16.25 20.25 20.25 07.55 09.30 16.45
NO B PT Coring, Vallenar fora, Arica, truique, Antofagasta, Arica, truique, Calama, Antofagas- truita, Iquique, Calama, Antofagas- truita, Calama, Mantofagas- truita, Area, Calama, Concepción punta Area, Parama, Lima, Manto, Panama, Lima, Manto,	Lunes, miércoles, viernes Diario, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles, viernes Lunes, mércoles, viernes Lunes, mércoles, viernes Lunes, mércoles, viernes Martes, jueves, sábado	931 903 901 921 931 201 601 611 631 641 803 803	de Llegada  14.40 21.50 15.10  16.55  16.55  18.40 21.20 16.25 18.40 16.25 20.25 07.55 09.30 16.45 16.55
NOBPE Cortop, Vallemar Arica, Hulique, Antofagasta, Hulique, Calama, Antofagasta, Iquique, Calama, Antofagasta, Iquique, Calama, Antofagasta, Iquique, Calama, Antofagasta, Italia, Colapo, Vallenar, La Serena  Serena  Linguier, Calama, Antofagasta, Tallal, Coolapo, Vallenar, La Serena  Linguier, Montt, Carrio, Valdivia, Temuco, Concepción, Valdivia, Temuco, Concepción, Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Concepción, Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Temuco, Concepción, Puerto Montt, Valdivia, Concepción Punta Arenas, Punta Arenas, Punta Arenas, Punta Arenas, Panta Arenas, Panta Arenas, Panta Alama, Panama, Lima	Lunes, miércoles, viernes Diarlo, menos domingo Diario, menos domingo Lunes, martes, jueves, sábado Miércoles viernes Lunes, miercoles, miercoles, miercoles, miercoles, mierc	931 921 931 921 931 201 601 611 631 803 151 151 150	14.40 21.50 15.10 16.55 16.55 16.25 21.20 16.25 18.40 16.25 20.25 20.25 07.55 09.30 16.45





cemento melón empresas industriales el melón s.a.

con 8.720 accionistas, acupando 1.610 empleados y obreros

ESISTencia!..



MUSICA Y BALLET

Fábrica "VADELL" Santa Rosa 676 - Fono 34446.

#### COMPRAVENTAS

150, VENDESE DE OCASION, precioso mantel importario

SE VENDE TACA-TACA. CAREL mapo 3160. Población Davile

Eº 130,00 DOY EN ARRIENDO BUNGALOW

ESTA SU HIJO ATRASADO SUS ESTY DIOS?

MUSICA. PIANOS e

## COLEGIO DE TECNICOS CHILE

ELECCION DE CONSEJEROS GENERALES Período 1962-1965 — Ley N.o 12.851

SE PONE EN CONOCIMIENTO DE LOS SRES.
COLEGIADOS QUE LA ELECCION SE VERIFICARA ENTRE EL LO Y 15 DE JULIO DE
1962, Y PARA PARTICIPAR EN ELLA ES REQUISITO INDISPENSABLE ESTAR AL DIA
EN EL PAGO DE CUCTAS MENSUALES HAS-TA JUNIO DE 1962







MECANICA DENTAL

PRACTICANTES

## PROFESIONA

VENDO FLAMANTE CASA DES. ocupada, varios dormitorios, servi-

DENTISTAS

MATRONAS

VENDO RADIOELECTROLA RCA

48.—REMATES y

48 -- REMATES Y CITACIONES

SUS

HAC



Canales y Bajada

M U E LERIA SUD-AMERICA

Pizarreño

Planchas Zin

Existencia permane Siempre a precios bajos

CAJA DE PREVISION SOCIAL DE LOS EMPLEADOS MUNICIPALES DE SANTIAGO

# ASAMBLEA GENERAL

TEATINOS 726. 2.0 EL DIRECTOR-GERENTE

Avenida La Marina, Lado Oriente Estadio Municipal de San Miguel

INMEDIATA

PIDE PROPUESTAS PUBLICAS

PARA ADQUISICION DE TRES CAMIONES RECOLECTORES DE BASURAS

antecedentes, en la Dirección de Obras Municipales, calle 1366, casilla 137, teléfono 32500, en Talca.

DIRECCION GENERAL DE INVESTIGACIONES

ESCUELA TECNICA

de 28; d) Haber cumplido con la Lay de Reclutamien-to (Situación Militar totalmente soluciona-

CAJADE COLONIZACION AGRICOLA

## PROPUESTAS PUBLICAS

FERNANDO BOZO MORANDE (Provincia de Santiago).

LA BODEGA (O'Higgins).

ESMERALDA (O'Higgins).

LOLENCO (Malleco).

LIPINGUE (Valdivia).

EDUARDO SILVA PIZARRO Vicepresidente Ejecutivo Interino

#### fanfani seguirá omo Premier: lo onfirmó Segni

#### tenciones de niversitarios en en Lisboa

#### ento de las rziones en ca Latina

Vestones sport, hechos en

la más elegante setección de escogidos Tweed, gran variedad de tallas.

E° 29,50

Eº 33,50

SE ANUNCIAN RENUNCIAS DE MINISTROS:

## A pesar del respaldo militar surgen dificultades en el Gobierno de Guido

Entretanto, los peronistas mantienen su posición y exigen amnistía general

LA NACION - 13 - Mayo - 1962 - 27

Apoyo de neutrales para Plan General de Desarme busca EE. UU.

Su esfuerzo puede, sin embargo, resultar infructuoso

En USA:

#### RENUNCIO SUB-SECRETARIO DEL TRABAJO

Por haber aceptado un regalo en dinero

#### Salan y Jouhaud trasladados a otra prisión

#### VENEZUELA: **OBJETIVO** COMUNISTA

Dice el diario "El Comer-cio", de Lima

DEPARTAMENTO SASTRERIA

Y RECUERDE QUE LOS GOBELINOS, VENDE LO MEJOR Y MAS BARATO.

PRIMER PISO.



## Dos nuevas explosiones nucleares en el Pacífico realizó Norteamérica

El peligro potencial es tan insignificante, que no es necesario crear una "zo-na de peligro", informó el Departamento de Defensa

#### Capturados tres muchachos que huían a Occidente

In Memoriam.



## in de Berlin occii que dos de ellos ededor de 20 años ineron aprehendidos la muralla en la PREFECTO semanario del FRANCES

## **FUNERALES** serios y

FUNERAPIA

#### Ola de huelgas de ca-segun en Francia

## LANZADO COHETE INTER-CONTINENTAL

FARMACIAS DE TURNO

FARMACIA DE TURNO

ITINERARIO DE TRENES



#### MILAGRO DE FATIMA SE RECUERDA HOY

## Procesarán a Diila por sus revelacione

El ex Vicepresidente yugoslavo fue detenta cuarta vez, en Belgrado. Próximo libro tra dencias de sus entrevistas con Stalia





MATIAS COUSIÑO 90 FONOR8307

LIQUIDACION Vestidos de lana para señoras ..... Chalecos de lana para señoras ......
Poleras lamé para 3.800

DESCUENTOS A Comerciantes FABRICA THE NEW YORK JERSEY Solomayor 9

en plena temporada 9.800 9,800 2.500 Uniformes colegial, pantalón largo, desde



ATENAS, GRECIA.— A dos días de su matrimo pareja observa uno de los tantos regalos que ha mo obsequio de boda, y que consiste en un fino pa blanca en lino. La Princesa Solia de el cipe Juan Carlos, hijo del pretendiade esta procesa con la companio de la companio del la companio de la compan

#### Impresionante éxodo causa la amenaza del hambre en China roja

Semanario católico critica a Franco por prohibir la huelga

El Generalisimo canceló su viaje de vacaciones al norte del país

LA INFORMACION

QUE UD., NECESITA

**OCASIONES** 

GAS LICUADO

ELECTRO GAS BANDERA 318 LOCAL 7

SANTORAL HOY: Belarmino MANANA: Bonifacio INVESTIGACIONES

ITINERARIO DE AVIONES

# buen estado físico le dio

COLEGIO

SUIZO SCA

un mundial bien abrigado

CHALONES

ECHARPES

PROFESOR DE MATEMATICAS TITULADO.

12 HORAS EN 2º CICLO antecedentes a Casilla visa de Santiamente a JOSE DOMINGO CANAS 2206.

NER 188307



GUSTAVO AGUIRRE: en-cabeza hoy transmisión de Corporación.

#### Gustavo Aguirre relata el match



## Luis Eyzaguirre en franca recuperación de su operación

Hoy sería dado de alta el zaguero de la Selección.

Colo Colo derrotó a Magallanes por 5 a 3. Luis

Cruz y Wanderers se enfrentan en Curicó en semifinal del torneo de preparación. Jesús Picó vuelve a Wanderers

No descarándose tampoco
el nombre de Musso. Esto,
el bien entendido que que
drán los tres arqueros conla plantel de la Selecde menciona a Camdrán los tres arqueros condescarán que no existe nindescarár que no existe nindesc



Juegan esta tarde en el Estadio Nacional, a las 15.30 horas. El cuadro chileno sufrirá nuevas modificaciones en su formación por lesión de los titulares. Los millonarios de River Plate traen un buen equipo, pese a que están en el representativo nacional seis jugadores de su plana de honor. Néstor Rossi, entrenador del cuadro transandino, espera un match brillante.

La Selección Nacional que









LE OFRECE



# **PROPUESTAS**

Por piezas especiales de fierro fundido de diferentes diámetros.

SE SCLICITAN PROPUESTAS PUBLICAS RARA LA PROVISION DE PIEZAS ESPECIA-LES DE FIERRO FUNDIDO DE DIFERENTES DIAMETROS DE FABRICACION NACIONAL.

VICTOR LOPEZ GARAY

# Marcela López, figura del

torneo atlético de la "U"

Dos records logró la atleta de 13 años. 60 mts. vallas y también planos. Otras marcas superadas o establecidas en Nuñoa. El torneo termina hoy

Seis records de la rama atleita de la Universidad de Chile dieron relieve a la primera etapa del torneo interno, que se inicitó ayer en la tarde, en llas, infantil, no unicamente el Instituto de Educación Flepica. Con las diversas categorias: preparatoria, intermedia y superior, para secclares y juveniles.

La competencia parmitió 60 metros discamente. También quebró el tiempo de los las competencias parmitió 60 metros discamente.

#### LOS "6 DIAS EN MINIATURA" HOY EN SAN EUGENIO



VOLEIBOL:

# PRESENTACION PUBLICA

Se cumplirá hoy, a las 10 horas, en el Gimnasio de Universidad Católica.

NUEVE CANCHAS SE DISPUTA HOY LA NTA FECHA DEL TORNEO MONUME

ANTENAS par

TV. importada

Surtido compl

to, recién re

bida

CLUB DE DEPORTES GREEN CROSS

Asamblea General Ordinaria

incidió en al metor fino de los galeses.

60.00 personas preno el match en el Ese Maracaná, con un 
lado y temperatura 
ados.

ordenes de Bustaeccundado por los "llbrasileños Eunapio 
y Antonio Viug, los 
formaron salrMar. Gilmar, Jair-Mar.

dico, (Col.), Santos, 
na, Mengalvio, Couele y Perso.

williams. (CQI). John (CQI). John (LQI). Méndez observará el partido de Perú-Inglaterra. Herberger anunció el Charles. Clift Jones. PI). — Un vietteo de por tres partido de par



Queso cabeza de chancho a la chile-na, \$ 880 kilo.

Arrollado a la chile-na, \$ 1.080 kilo.

Lomo vetado, \$ 980

Cazuela de chancho, Estofado de ternera, \$ 480 kilo.

Asado aliñado, \$ 480

Cazuela vaca Osorn \$ 390 kilo.

GRABADOS

ALAMEDA 940 382714

## Unión del deporte federado para defender sus derechon

## HEINZ LOEWE Y "REY I QUINCO" FUE LO MEJOR

## Operado de apendicitis odontólogo de la Selección

El doctor Clemente Miranda también está inten en la Clínica Santa María. El doctor Arturo Le el mismo que operó a Rojas y Eyzaguirre, le ele la infervención quirúrgica



HOY DOMINGO 13 de mayo, a las 15.30 hom

RIVERPLATI

versus

SELECCIONADO CHILEN

PRECIO DE LAS LOCALIDAD TRIBUNA DE PREFERENCIA .. F GALERIAS ...... Venta de entradas

ESTADIO SANTA LAURA, ESTADIO DE LA UVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO, ASOCIAL CENTRAL DE FUTBOL Y LA SPORTIVA, SANDINO 1099.

La venta de entradas proseguirá en

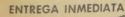
Estadio Nacional, desde las 12 horas



EL RELOJ SUIZO ALAMEDA 1137 SUBTERRANEO

PANTALLA DE 19 y 23 PULGADAS Modelo Eldorado New Vista

## TELEVISORES



Distribuidora Franklin ISAAC FISCHMAN G. FRANKLIN 1066





RADIO

SPORT"

AV.MATTA

1121



**Nuevos** 

**Ganadores** 

FILODENT

cobran premios

PREMIADOS

ABRIL

minima COBRO CIEN ESCUDOS por haber completado la palabra F-I-L-O-D-E-N-T Señor (NOCENCIO GARCIA CRIADO comerciante, Rancagua 493, San Fernando

Cobraron UN ESCUDO





Dos competencias de tiro al blanco

Fondistas corren el Circuito Bulnes

ALEMANAS

• ENTREGA INMEDIATA

CASA DEL EMBRAGUE

MMING N.o 15



BASQUETBOL DE TANTEO:

## SIRIO-L. MARAMBIO PALESTINO-U. TECNICA

Fatucén, campeón y puntero, juega con Unión Cepol

# Fritz Walter, el famoso centro-El crack que dio a su país el Campeonato Mundial de Fútbol de 1954 viaja acompañado de los dos afortunados ganadores del concurso organizado por SABA. En Chile serán huéspedes de Wagner, Stein y Co. Ltda. En qué consistió en Alemania el concurso "Con Fritz Walter y SABA a Chile"



FILODENT

scolares, se realizo queña afleta del Colegio Alemán. Otra nueva marcas 7.2" de Gisela Benjerodt en 50 metros infantil. Cuatro victorias de Gloria Mund. Progradificultano el desarrorrograma, sino que marcas 7.2" de Gisela Benjerodt en 50 metros infantil. Cuatro victorias de Gloria Mund. Prograda de Serva numeroso por demas, difficultaron el desarrorrograma, sino que marcas que pocos femas de con sus marcas que pocos se en la que pocos femas de con sus por la que pocos femas que se con sus por la que pocos femas que pocos se en la que pocos se en la que pocos femas de con sus por la programa de con sus por la

ABRIGOS

e IMPERMEABLES PARA SEÑORAS y CABALLEROS

LA CIUDAD CONDAL











VICTORIAS PARA

MARIA E. BUENO

Y DARLENE HARD

E. Aguirre-E. Starke, fueron vencidos por pa-reja australiana

Fútbol escolar:

#### Hispano Americano venció a Murialdo en tres divisiones

amistosos &



## NUEVAS RUEDAS DE FUTBOL DE FLORIDA, CONCHALI Y LO FRANCO

diantil, Catolico y Morande.
LIGA CENTRAL VICTORIA
Mañana, 9 horan
CANCHA N.o 19, ESTADIO
NACIONAL, El Canonero con

TIVO BRITANIA. terceros cuadros a las 14 ho-Cil D QUINTA NOR-rese equipos. Estado de Quinta Normal, o los terceros elen-

## TE-DEPORTI a Nacional

Unión Santa Ela se coieja hoy to

Defensor el Trim

será celebrado d "Día del Seguro"

PEIKARD

## Una revancha juega hoy Atlético Caliche

Osorno Defensor y

## Dep. Bdo. O'Higgins

## Fútbol de Florida celebra aniversario





OUERA CAL	RRERA 1.400	metros A la	as 7.45 horas.— Con.
78 (Heiona). 3-100-0 4-100-0 4-100-0 4-100-0 4-100-0 4-10-100-0 10-10-100-0 10-10-11	1 Abandon 2 Freviro 3 Acorde 4 Arcachón 5 Bolívaro 6 Oly 7 Calivorano 8 Corcoveador 9 Cuyapo 10 Don Jaime 11 Don Rufo 12 Gabán	155   17   15   Arays     155   18   M   Marii     155   18   M   Diag     155   18   M   Diag     156   18   M   Diag     156   18   M   Diag     156   15   M   Salas     156   15   M   Alquit     157   12   M   Alquit     157   157   M   M     157   157   M	J. Bernal R. Quivos R. Bernal R. Magsi L. A. Ortiz J. Suárez L. A. Orellana A. Vodanovio C. Santos R. Breque V. J. Melero J. Melero

hol

uro"

Serie.	- 1:00 m	
-3-1	1 Hereje  59 11   I. Sandoval	G. de la Cerda
10-90-70	2 Lupako 57 8 M. Lazzús	A. Proschle
	3 Qué Será 56 13 E. Soto	J. Suárez
3-3	4 Para Todos   55 2 J. Péres	H. Galaz
17-10	5 Beau Brummel 55 15   S. Véliz	A. Lab
10-90-2	6 S. Magallanes 52 6 F. Toro	J. Castro R.
	7 Trampolin , 51 4 J. Martines	J. Castro R.
30-2-11	8 Nanmarů 51 3 S. Azócar	O. Jara
1	9 Contulmo 50 5 U. Gaete	M. Valenzuela
1-3-1	10 Eljano 50 14 C. Sepulveda	A. Ramirez
lo-10e	11 Contrabando , 49 1 J. M. Aravena	P. Inda
1-9-5	12 La Estancilla 49 7 D. Cerda	F. Gazmuri
So corre	13 My Lad 49 9 L. Hevia	M. Valenzuela
-4-3	14 A la Carga 48 10 H. Basay	I. Duque
-1-1	15 Azulejo 45 16 A. González.	A. Valenzuela
	16 Cayour 45 12 Hugo Pilar	O. Becerra

## PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

-					224	MALE .	T TETAT 41	011	To ON	LLANI		A
	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a, Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera
NACION	Abandén Paidahue Cuyapo	Apenado Bermeo Quiet	Peladilla Frágil Merluza	Ambientado Ernesto Temucana	Licaonte Mi Rey Taboleo	Dictadora R. Brian M. Belia	Eliano La Estancilla S. Magallanes	Reprint Parisién Rio Rapel	Cónclave Flaubert Candorosa	Monteagudo Gran Patria Década	A. Mundos Manchego Jalapa	Kurimapû Cumbanchero Binding
SEGUNDA	Paldahue Maestro Pepe Abandén	Quiet Apenado Bermeo	Pericles Totoral Meriuza	Mencionada Temucana Baidón	Mi Rey Taboleo Licaonte	Dictadora Helón Royal Brian	8. Magallanes Ikiano Azulejo	Pomelo Nipón Reprint	Cónclave Halcón Black Bar	G. Patria Biblioteca Monteagudo	Mollendo Manchego A. Mundoa	Cumbanchero Arlette Kurimapú
ULTIMA HORA	Paidahue Abandón Maestro Pepe	Quiet Apenado Bermeo	Merluza Pericles Frágil	Ernesto Ambientado Intuición	Mi Rey Taboleo Golden Age	Helón Miss Bella Royal Brian	S. Magallanes Azulejo Eliano	Reprint Parisién Fomelo	Cónclave Halcón Erudita	Atómico Monteagudo Década	Manchego Mollendo A. Mundos	Kurimapů Binding Arlette
CLARIN	Paldahue Acorde Oly	Apenado Atila Bermeo	Pericles Merluza Frágil	Ernesto Intuición Ambientado	Taboleo Mi Rey Adicto	Miss Bella Royal Brian Alsraco	S. Magallanes Hereje Eliano	Pomelo Parisién Nipón	Cónclave Halcón Erudita	Duchito Década H Segundo	Mollendo Sensato Jalapa	Arletta Binding Cumbanchero
LA HIPICA	Paidahue M. Pepe Guyapo	Bermeo Quiet Atila	Merluza Pericles M. Theresia	Mencionada Baldon Addax	Mi Rey G. Age Taboleo	Helón Dictadora Embassy	S. Magallanes Azulejo La Estancilla	Pomelo Parisién Reprint	Cónclave Halcón Erudita	Biblioteca Zalameria Cargosa	Mollendo Chambeco Manchego	Binding Compresor Cumbanchero
LA HUASCA	Paidshue Maestro Pepe Abandon	Apenado Bermeo Atila	Madonna Peladilla Frágil	Ernesto Baldón Ambientado	Taboleo Golden Age Mi Rey	Miss Bella Helón - Royal B.	S. Magallanes Azulejo Eliano	Parisién , Pomelo Estirón	Cónclave Halcón Candorosa	Monteagudo 'Atómico Biblioteca	Mollendo Manchego Jalapa	Binding Cumbanchero Arlette
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Paldahue Meestro Pepe Abandon	Apenado Quiet Atila	Bepargelina Meriuza Frágil	Ernesto Mencionada Intuición	Mi Rey Golden Age Taboleo	Dictadora M. Bella Helón	S. Magalianes Eliano La Estancilla	Pomelo Nipón Reprint	Cónclave Halcón Erudita	Montengudo G. Patria Década	Manchego Blue Fox A. Mundos	Cumbanchero Arlette R. Dancer
LA TERCERA	Paldahue Maestro Pepe Abandon	Apenado Quiet Bermeo	Pericles Merluza Peladilla	Baldón Ambientado Intuición	Taboleo Mi Rey Makarios	M, Bella Dictadora Helón	S. Magalianes Para Todos Eliano	Parisién Pomelo Nipón	Cónciave Saltarello Condorosa	Biblioteca G. Patria G. Bianco	Jalapa A. Mundos Manchego	Pto. Aysen Binding Nacarada



PRINCIPAL PRUEBA
EN EL HIP. CHILE
La carrera especial "Premio Otoño" sobre la dislancia de 2.200 metros es
il número principal del

11z, 600 metros en 37" 35.

PAIDAHUE: F. Toro, 500 SENORITA metros en 30" 2/5, fácil, Club quez, 200 met Hiplco. BERMEO: J. Pérez. 200 metros en 12"

25. Club

te).
ATILA: A. González, 500
metros en 31"
FRAGIL: J. Gómez,
500 metros en 32",
PELADILIA: Apren,
diz, 400 metros en TRALUNE: J. Gómez, 500 1.46° 45.
metros en 31°.
FRNESTO: F. To10,600 metros en 33
TOMELO.
TOMELO.
TRALUNE: J. Gómez, 500 1.46° 45.
TALO ROI
ERDIESTO: F. To10,000 metros en 1.40° 45.
TRALUNE: J. Gómez, 500 1.46° 45.

50.

60.

7a.

8.8

12a metros en 25" 3|5. COMPRESOR:

Caballos Carrera Vendo o Arriendo

## POR QUE NO CORREN

Los siguientes ejemplares no tomarán parte en las carreras de hoy:

HIPODROMO CHILE

2a. carrera.— N.o 7 HAS-TA LA VISTA.
7a. carrera.— N.o 13 MY
LAD: artritis en el nudo de la mano izquierda.
10a. carrera.— N.o 9 ATO-MICO; eliminado.

CLUB HIPICO

3a, carrera.— N.o 1 SA-CARINO: pequeña intoxi-cación intestinal y puntura en el casco. N.o 18 FLOR DE ORIEN-TE; hemorragia.





# \$<u>}</u>

OFICINAS

# EN EL CENTRO DE SANTIA

EDIFICIO ANIBAL PINTO \_\_\_\_\_ AGUSTINAS 1022 \_\_\_\_\_ (FRENTE HOTEL CRILLON)

Piso	Número	Mts.2.	Minimo del grupo	Piso	Número	Mts.2.	Mínir	no del
o piso	227, 228, 229, 230 y 231, en un grupo	199	E° -29.850	3.o piso	324-A. Oficina comuni- cada con la Sala de Exposiciones del 2.0 pi- so N.0 224-A	212	Eo	31.800
" "	308 y 309, en un grupo	56		4.0 piso	410, 413 y 414, en un	107		05.050
1.	310, 311, 312, 313 y 314, en un grupo	167	25.050	" "	grupo	167		25.05
	grupo 321 y 322, en un grupo	127	19.050 8.250	" "	426, 426-A, 427 y 428, en un grupo	199		29.85
1"	323 y 324, en un grupo 325 y 326, en un grupo	54	8.100	5.0 piso	523 y 524, en un grupo 528, 529, 530, 531, 532	54		8.10
"	327, 328, 329, 330 y 321, en un grupo	199		6.o piso	y 533, en un grupo 621, 622, 623, 624 y 625,	193		28.95
1	en un grapo	1		" "	en un grupo	1 138		20.70
1	1		-		en un grupo	199		29.88

Maquiavélico debe imponer su mejor clase

En la prueba de velocidad de esta tarde en el Club Hípico

VENDEMOS VIGAS

Nataniel 1653 Fono 55677

FEDERACION AEREA DE CHILE

ENLA

HORA

del MUNDIAL

SESIONES ORDINARIA Y
EXTRAORDINARIA DE LA
ASAMBLEA GENERAL
Con motivo de haberse postergado, por cau-

T. T., CANALY H

Cold Wind GRAN SURTIDO EN CUERO, GAMUZA Y GENERO

DAMAS Y CABALLEROS

PERFILES COLOMBO

MANUEL THOMPSON NUMERO 3663

¿ Conoce U

Fca. y Salón V. Mackenna 1405

MUEBL

OMUNICAN A SU ISTINGUIDA CLIENTELA

Su Nuevo Número de Teléfono: 98443

EASTON

Teléf. 55436

Planchas Cincadas

Canales

peciales

## Selección de aprontes en la pista del Club Hípico

10. LA TUCANA, F. Foro, 1.400 metros

BOCAFLORIDA, S. Vera. 700 metros en

orquera, 1. vo.
prediction of the control of the co

Jorquera, 1.000 metros en 1.6 35. CALERANO, E. Soto, 1.000 metros en 1.04. EMILIANO, E. Nú-fez, 500 metros en 23 i segundos. OREADO, H. Sa-las, 500 metros en 1.04.

Los mejotos ca a siguiente es nuestra Se-ción de Aprontes para las preras de hoy en el Club

XOCHIL, L. A. Marchant 700 metros en 44 DIS COROLA, S. Vera, 590 metros et JARAQUEMADA, F. Toro, 500 metros en

en 1.36 215.
ORANGE PEEL, R. Jaque, 1.400 metros en 1.36.
VARINA, H. Salas, 1.400 metros en 1.35, acompañada-

6a.

MATORINA, L. Espinoza, 500 metros en 30. segundos 315.

MINDERA, S. Vera, MINDERA, S. Vera, 4.45.

MINDERA, S. Vera, 4.45.

MA Q U I A V E-LICO, R. Parodi, 500 metros en 20. 500 metros en 20. 510. ETENO, L. Espinoza, 500 metros en 30. 25.

AMBO, G. Jorquera, 500 metros en 30. 25.

ANA FRANK, 1.200 metros a voluntad, con E. Soto, en 1.17.

CIELO AZUL, E. Conteras, 1.000 metros en 16. MAMBRINO, J. M. Aravema, 1.000 metros en 1.6.

MAMBRINO, J. M. Aravema, 1.000 metros en 1.6. MAMBRINO, J. M. Aravema, 1.000 metros en 1 for the series of the seri

nn 1.47 15, y
p. Ulloa, 800 metros
en 52.
O, R. Parodi, 700
44 25.
LLO, O. Muñoz,
s en 50 25.
AG AS AJADA, G.
Jorquera, 1.400 metros en 1.5.
SNIPE, G. Jorquera, 1.000
metros en 1.6.
MAYOR, P. Ulloa,
500 metros en 31

OU. 1.600 metros n. 1.600 metr





## Tranquilidad para la madre



CLUB HIPICO

Saldo 10 meses

PIE E JOYAS

LAS QUE UD. QUIERA Y CON EL CREDITO QUE PREFIERA

EVISOR

L COMPRAR SU RELOJ O JOYA, PIDA EL CUPON NUMERADO Y PARTICIPE EN LOS SORTEOS, ANTE NOTARIO, DE TELEVISO-RES PARA EL MUNDIAL.

RELOJERIA ESTADO 48 ESTADO 91

A UN PASO DE MONEDA



SEPTIMA CARRERA.— 1.000 metros.— Premio SANDALO.— Condicional.— A las 15.10 horas.— (Primera válida para la Apuasta Do-

1-3-1-2	1 Elegida   58 2   E. Romero   G. Sarmiento
1-0-4-1	Rapina 55 4 J. Farias D. Bernal
	3 Purey   54 7   C. Astorga   J. González H
0-3-5-2	4 Melania 53 3 R. Arredondo H Alcontare
-2-0-2	5 Panacea 53 5 S. Pérez C Pérez
2-1-3-0	6 Acreedor 52 6 N. Bravo O. Castillo
6-0-6-3	7 El Andalus . 51 8 S. Arellano U. Bravo
4-2-1-1	
2-0-4-1	8 Albany 49 9 J. Miranda A. Martinez
	9 Kolchak  48 1 A. Orellana J. González E

Martinez
Allaga
González H.
González H.
Leiva
E. Vásquez
Garretón
Romero
Breque
Arnaya
Castillo
Pérez
Manriquez
González



"LA NACION" ESTUVO EN SU COTEJO, QUE DEJO A TODOS MUY SATISFECHOS

tejo es de gran factura y demuestra que el hijo de Rol d'Atout llegará en muy buena forma a su compromiso infernacional.

GALARDON, que fue montado por Enrique Araya. contó con la colaboración de Conspiradora, montada por Jorge Castro, en los últimos 1,800 metros. El trabajo se realistó a la "mano" del Hipódromo Chile.

LA NACION, en forma exclusive, puede entregar los flempos parciales que empleó el pupilo de Jorge Inda en esta costejo, que es al penúltimo anies del gran evento. esta costejo, que es al penúltimo anies del gran evento. Som metros en con en 21 penúltimo anies del gran evento. Som metros en 3 esquados cuatro quintos; primeros 300 metros en 4 segundos cuatro quintos; primeros 800 metros en 4 segundos primeros 1,000 metros en 184 segundos primeros 1,000 metros en 1 minuto un segundos primeros 1,000 metros en 1 minuto un segundos primeros 1,000 metros en 1 minuto 48 segundos; para el lugar de partida —poste de los 700 metros—hasta la meta), en 1 minuto 48 segundos y dos quintos; para los 1,814 metros histo un tiempo de 2 minutos 2 segundos; para los 2,214 metros (es decir cuando llegó al poste de los 600

meiros, lugar donde terminaba el apronte), señaló 2 minutos 28 segundos. Parándolo su jinete completó la vuelta, en los 2.314 metros (es decir en el poste de los 700 metros), en 2 minutos 33 segundos y dos quintos.

Los últimos 400 meiros el nieto de Filibustero los recorrió en 24 segundos, los últimos 200 metros en 12 segundos.

LA NACION controló 2 minutos 28 segundos fres quintos, hubo, entre los que observaban el cotejo, quienes también le cronometraron 2 minutos 25 segundos y tres quintos.

Tanta de consentaron 2 minutos 25 segundos y tres quintos comar may en cuenta el estado de la pista que era pasada.

Después del apronte chales de la pista que era pasada.

Después del apronte charlamos con Jorge Inda. Expresó: "Es un buen apronte y me gustó, más que nada la acción del cabello que era elástica y con mucha firmeza. Llegará blen, si Dios lo quiere, a la carrera..."

Enrique Araya, por su parte, expresó: "Cada Trabajo es mejor. Está muy bueno el caballo..."

Jorge Castro, que montó a Conspiradora, dijo: "Habia mucho barro, pero Galardón se "movió" muy blen. En la curva que gueda frente a Avenida España nos enterramos mucho. Galardón está sobresaliente..."

#### Pronósticos para el Sporting Club

- DALMATA, Barquinazo y Siña.
  MACHE, C. Nome y
  Maxim.
  TOLIMA, Verbena
  Azul y Spartan Hero.
  AGRESOR, Royal Veloz y Quitador.

6.a BATAGLIA, Amallada y Ava.
7.a BIG HOPE, Dorla y Satsuma.
8.a MELANIA, Purey y Acreedo.
9.a LORD AFGHAN. Fo-xy y Montepin.
10.a SIGHOO, Retruque y Sigilo.

Con fecha 10 de mayo de 1962, a las 20 horas, se procedió a constituir el SINDICATO PROFESIONAL DE EMPLEADOS DE "Establecimientos Gastón Ruddoff S. A."

en presencia del Inspector del Trabajo don Jorge Fi-gueroa Palacios, eligiendose el siguiente Directorio pro-visorio:

Directoras your vengas Venegas Venegas Venegas Venegas. Se hace la presente publicación en cumplimiento a lo dispuesto en el Art. 370 del Código del Trabajo.

#### INSTITUTO NACIONAL

CONSTRUCCION

## NUEVO EDIFICIO

ro 1016, oficina 25, entre 17 y 19 horas, de lunes a viernes.

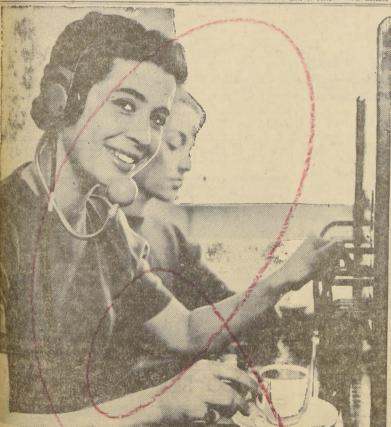
EL INSTITUTO NACIONAL





Puede comprarlo mediante el pago por medio de un Crédito Bancario, que nos ofrecemos conseguirle.

Enrique Palma ESTADO 30



AHORA ...

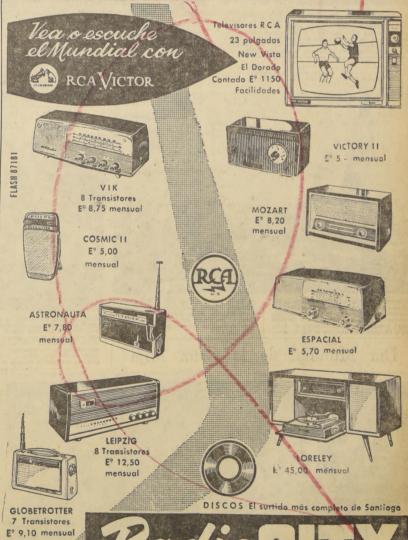
## gustar mi Nescafé

¡Cada sorbo es un premio en sabor y calidad!

Es incomparable el agrado de reconfortarse, deliciosamente, con el sabor y aroma de puro café recien tostado de NESCAFE que, en 125 países, es el café instantaneo preferido por millones de personas. Como el, diga Udi tambien: y ahora. La gustar mi NESCAFÉ!

TENGA SIEMPRE ESCAPE AHOSA EN AHOSA EN 3 VARIEDADES

ESCUCHE TODOS LOS DIAS de 15 a 15,45 hrs., por Radios Mineria de Stgo. y Valpso., S. Bollvar de 7 Spgo de Osorno, el programa más moderno para la mujer "LA HORA NESTLE".



DOS LOCALES PARA SERVIR A UD

ESTADO 90

ESTADO 64

## HUELGA CONTRA LOS HUMILDES







CAICEDO

Hogar Propio para Trabajadores del Acero



Plan Llanquihue

LA JUNTA GENERAL DE LA ASOCIACION DE INDUSTRIALES METALURGICOS, en



Carne para todo el mundo







El Canciller, Carlos Martínez Sotomayor, sa-luda al jefe de la delegación de parlamenta-rios británicos se encuentran en Chile, Robert

Hugh, durante la cordial visita que le her-ci miércoles. Asiste a la entrevista, el gra-la la cordial visita que le her-ci miércoles. Asiste a la entrevista, el gra-la la cordial visita que le her-ci miércoles. Asiste a la entrevista, el gra-la la cordial visita que le her-ci miércoles. Asiste a la entrevista, el gra-

Dia Mundial de la Cruz Roja



enfermeras que han asistido a los cursos de especializa-ción, y los diplomas y medallas a las voluntarias, enfer-meras y socias.



PUDO SER CATASTROFE

